



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "ADELE ZARA"
Scuole dell'infanzia - Scuole primarie - Scuole secondarie I grado
Via Marmolada, 20 30034 Oriago di Mira (Ve) tel. 041429688
e-mail VEIC86900T@istruzione.it – posta certificata: VEIC86900T@pec.istruzione.it
sito web: www.istitutocomprensivoadelezara.edu.it
Cod. Scuola VEIC86900T _____ Cod. Fisc. 90164470271



REPORT INTERMEDIO LAVORO FUNZIONE STRUMENTALE

FUNZIONE STRUMENTALE: CONTINUITA' INFANZIA/PRIMARIA/SECONDARIA

DOCENTE: ROBERTA GINETTO

DATA ASSEGNAZIONE INCARICO: 04/10/2021

OBIETTIVI PREFISSATI

Continuità Verticale di Istituto:

L'obiettivo generale è dare continuità e coerenza educativa al percorso scolastico di ciascun alunno dell'Istituto che si declina in diverse azioni e con diversi obiettivi specifici:

- Organizzazione dei colloqui di passaggio delle informazioni, tra docenti dell'infanzia e della primaria anche attraverso l'utilizzo della scheda di passaggio informazioni
- Definizione ed attivazione del Progetto Continuità anni-ponte "Un territorio da scoprire" per sostenere gli alunni nel delicato momento di passaggio di ordine di scuola
- Attivazione e cura di un linguaggio condiviso e di un confronto metodologico didattico tra i docenti dell'Istituto
- Organizzazione del Progetto di Musica nelle scuole dell'infanzia (bimbi 5 anni) e classi prime della primaria a cura di alcuni docenti dell'indirizzo musicale ed esperti esterni
- Organizzazione dei colloqui di passaggio delle informazioni tra docenti della primaria e secondaria
- Aggiornamento della scheda di passaggio informazioni primaria-secondaria

- Coordinamento delle attività di orientamento musicale e lingua straniera (inglese, tedesco, spagnolo e francese) per la scuola primaria
- Condivisione con i colleghi dell'Istituto delle progettazioni proposte in Commissione
- Verificare, autovalutare e rendicontare le attività e le azioni di continuità svolte
- Collaborare con le FS e con il Dirigente Scolastico.

Continuità Orizzontale con il territorio:

L'obiettivo generale è di accogliere ed includere nelle classi dell'Istituto gli alunni che provengono da altri Istituti o dalle Scuole Paritarie del territorio:

- Attivazione e cura di un dialogo rispettoso e costruttivo
- Attivazione di percorsi di Continuità Infanzia-Primaria condivisibili anche dalle altre scuole del territorio
- Identificazione di momenti di accoglienza degli alunni che provengono da altre scuole (soprattutto di quelli più fragili)
- Raccolta di dati significativi sui livelli di competenza e su eventuali fragilità utili alla formazione delle classi prime.

ATTIVITA' SVOLTE

- Organizzazione degli incontri di passaggio informazioni docenti infanzia e primaria
- Organizzazione degli incontri di passaggio informazioni docenti primaria e secondaria sia in entrata che in uscita
- Progetto continuità "Un territorio da scoprire"
 - identificazione delle attività relative ad ogni ambito disciplinare
 - identificazione della modalità multimediale di documentazione
 - presentazione in Commissione e ai docenti coinvolti
 - presentazione alle scuole infanzia paritarie
- Attivazione del Progetto con abbinamenti classi quinta primaria e classe prima secondaria
- Incontri con FS e Commissione Continuità
- Incontri allargati con docenti coinvolti direttamente nel progetto di Continuità

- Attivazione e gestione della Classroom Continuità 2021/2022
- Organizzazione degli incontri di orientamento musicale e linguistico per la scuola primaria
- Organizzazione del Progetto Continuità Musicale infanzia e primaria
- Lavori di revisione PTOF 2019-2022, revisione RAV di Istituto e costruzione PTOF 2022-2025
- Rivisitazione della scheda di passaggio informazioni tra primaria e secondaria.

PUNTI DI CRITICITA' RISCONTRATI

A causa dell'emergenza sanitaria, i lavori delle FS e della Commissione sono partiti in ritardo. Sarebbe stato necessario attivarsi fin dalle prime settimane di settembre, visto che quest'anno il Progetto Continuità anni ponte è stato completamente rinnovato, dopo alcuni anni nei quali lo stesso Progetto era realizzato esclusivamente nell'ambito Musicale.

La situazione pandemica penalizza la realizzazione di alcune azioni di continuità, soprattutto quelle relative ai momenti socializzanti in presenza.

LINEE DI SVILUPPO FUTURE

Sarà fondamentale, una volta completato il Progetto, fare una verifica dettagliata e costruttiva comprensiva dei suoi punti di forza e delle sue criticità, per arrivare a definire delle linee di continuità stabili nel tempo per produrre un Protocollo Continuità conosciuto e condiviso da tutti i docenti dell'Istituto.

DATA

03/03/ 2022

LA FUNZIONE STRUMENTALE

ROBERTA GINETTO