

RUBRICA DELLA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Competenza 1: Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione

Dimensioni	Indicatori	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Capacità di comprendere il testo o il brano letto	Sa leggere in modo orientativo e selettivo un testo o un brano Individua le parole sconosciute e ne ricerca il significato sul dizionario o in base al contesto.	Legge in modo lento e poco scorrevole, senza rispettare la punteggiatura.	Legge generalmente in modo corretto ma poco scorrevole.	Legge in modo adeguatamente corretto e scorrevole.	Legge in modo pienamente corretto e scorrevole.
Capacità di individuare le informazioni essenziali presenti nel testo o nel brano letto	Sa riconoscere le parole chiave presenti nel testo o nel brano in esame.	Individua le parole chiave presenti solo se orientato dall'insegnante	Individua in modo adeguato le principali parole chiave presenti nel brano o nel testo	Individua le principali parole chiave presenti nel brano o nel testo	Individua in modo autonomo e preciso le parole chiave presenti nel brano o nel testo
Capacità di riordinare le informazioni essenziali in modo logico	Sa individuare collegamenti logici, temporali, causali. Sa costruire scalette, mappe, schemi.	Riconosce i nessi logici, temporali e causali solo se guidato dall'insegnante. Completa schemi di sintesi predisposti dall'insegnante.	Sa generalmente riconoscere i nessi logici, temporali e causali. Sa produrre semplici schemi di sintesi.	Sa riconoscere i nessi logici, temporali e causali e sa produrre anche complessi schemi di sintesi.	Riconosce con sicurezza i nessi logici, temporali e causali. Produce autonomamente lo schema di sintesi.
Capacità di rielaborare oralmente le informazioni	Sa raccontare con proprie parole il contenuto del testo o del brano letto	Verbalizza i contenuti del brano analizzato solo se costantemente orientato anche nei dettagli.	Sa verbalizzare in modo qualche volta autonomo ed ordinato il contenuto del brano in esame.	Sa verbalizzare in modo generalmente autonomo ed ordinato il contenuto del brano in esame.	Sa verbalizzare in modo ordinato con linguaggio appropriato e usando termini specifici il contenuto del brano.

Competenza 2: Comunicazione nella lingua straniera

Dimensioni	Indicatori	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza	Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e studio.	Riesce a capire vocaboli ed espressioni che gli sono familiari e frasi molto semplici.	Riesce a capire informazioni semplici.	Riesce a leggere testi brevi e semplici e a trovare informazioni essenziali in materiale di uso quotidiano.	Riesce a capire testi scritti di uso corrente legati alla vita quotidiana.
Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali	Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routine, studio.	Riesce ad usare espressioni per scambiare saluti e brevi informazioni in contesti familiari.	Riesce a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abita e le persone che conosce.	Riesce ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere la sua famiglia e la sua vita.	Riesce a descrivere i suoi sentimenti, le sue esperienze dirette e indirette, le sue opinioni.
Saper ascoltare ed interpretare le informazioni che ascolta	Ascolta i discorsi di chi gli sta vicino e capisce gli elementi del discorso	Riesce a riconoscere parole che gli sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia, al suo ambiente.	Riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente ed afferrare l'essenziale di messaggi semplici.	Riesce a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua su argomenti familiari	Riesce a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua su argomenti anche non familiari.

Competenza 3: Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

Dimensioni	Indicatori	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Pensiero, ragionamento e osservazione di grafici	Formula domande che sono tipiche della matematica. Conoscere i tipi di risposte che la matematica dà a tali domande.	Riesce a seguire e proporre solo ragionamenti matematici elementari se guidato dallo insegnante, mostrando difficoltà nella lettura anche di semplici rappresentazioni grafiche.	Riesce a seguire e proporre solo ragionamenti matematici elementari, riuscendo nella lettura anche di semplici rappresentazioni grafiche.	Segue e propone ragionamenti matematici di media complessità, mostrando discreta capacità di interpretazione di rappresentazioni grafiche.	Segue e propone ragionamenti matematici complessi, mostrando buona capacità di riflessione su rappresentazioni grafiche di natura diversa.
Argomentazione	Segue catene di ragionamenti scientifici di diverso tipo e nel valutarne la validità. Creare ed esprimere ragionamenti matematici	E' raramente capace di seguire un percorso argomentativo a supporto del proprio ragionamento, anche nei confronti di pari.	Se guidato dall'insegnante sa produrre semplici ragionamenti, dimostrando sufficienti capacità di ragionamento	Ha una buona capacità di ragionamento, che riesce a sostenere con i compagni.	Riesce a costruire e sostenere ragionamenti, anche di tipo diverso, argomentandone in maniera adeguata anche con l'insegnante.
Formulazione e risoluzione di problemi ed operazioni di calcolo	Risolve in vari modi problemi matematici; eseguire correttamente le operazioni di calcolo numerico.	Trova a volte in difficoltà anche di fronte a semplici problemi e calcoli, di cui spesso non riesce a cogliere la natura.	Riesce a svolgere semplici problemi, a volte guidato dall'insegnante. Sa svolgere in modo sufficiente le operazioni di calcolo	Riesce a trovare un percorso risolutivo del problema, avendone individuati anche gli elementi sottonesi. Sa svolgere i calcoli.	Propone soluzioni diverse del problema, avendone individuati anche gli elementi sottonesi. Sa svolgere i calcoli.

Competenza 4: Competenze digitali

Dimensioni	Indicatori	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Scrittura di un testo e di una tabella al computer.	E' in grado di scrivere un testo o costruire una tabella al computer, inserendo anche disegni e immagini.	Sotto la diretta supervisione dell'insegnante identifica, denomina e conosce le funzioni fondamentali di base dello strumento; con la supervisione dell'insegnante, utilizza i principali componenti, in particolare la tastiera. Comprende e produce semplici frasi associandole ad immagini date.	Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva.	Scriva, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore.	Scriva, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore; è in grado di manipolarli, inserendo immagini, disegni, tabelle.
Utilizzo consapevole della rete.	Accede alla rete conoscendone rischi e pericoli.	Non è in grado di utilizzare la rete.	Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni.	Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni. Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi.	Accede autonomamente alla rete per cercare informazioni. Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi.

Competenza 5: Imparare ad imparare

Dimensioni	Indicatori	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Chiedersi il perché dell'errore	È in grado di chiedersi il perché dell'errore.	Con l'aiuto dell'insegnante	Con l'aiuto parziale dell'insegnante	In modo autonomo.	In modo autonomo e con metodo sicuro.
Autonomia nell'uso delle fonti per fasi	Sa utilizzare le varie fonti d'informazione.	Sa utilizzare semplici fonti d'informazione.	Sa utilizzare alcune fonti di informazione.	Sa individuare e utilizzare con autonomia varie fonti di informazione, in funzione ai tempi disponibili e al proprio metodo di lavoro.	Sa individuare e utilizzare con consapevolezza e autonomia varie fonti di informazione in funzione ai tempi disponibili e al proprio metodo di lavoro, consapevole dei punti di forza e di debolezza.
Individuare collegamenti e relazioni	Ricerca, acquisizione e gestione delle informazioni.	Ricerca e acquisisce le informazioni minime.	Ricerca e acquisisce le informazioni basilari, raccogliendole e organizzandole in forma semplice.	Ricerca con curiosità e seleziona le attività. Acquisisce e organizza le informazioni. Sa ritrovarle e riutilizzarle.	Ricerca con curiosità e seleziona le attività. Acquisisce e organizza le informazioni. Le sa ritrovare e riutilizzare con efficacia.

Competenza 6: Competenze sociali e civiche

Dimensioni	Indicatori	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Capacità di lavorare in comune	Partecipa attivamente ai lavori di gruppo aiutando anche gli altri.	- All'interno del gruppo, svolge meno lavoro rispetto a quello assegnato. - Partecipa passivamente al lavoro. - Assume un atteggiamento da annoiato durante il lavoro	- All'interno del gruppo, svolge quasi tutto il lavoro assegnato. - È convinto a partecipare dagli altri membri del gruppo. - Ascolta gli altri, in rare occasioni suggerisce delle cose.	- Svolge in modo adeguato la propria parte del lavoro. - Lavora in accordo con gli altri membri del gruppo. - Partecipa alla discussione dell'argomento.	- Svolge pienamente la propria parte e anche di più. - Prende l'iniziativa nell'aiutare il gruppo ad organizzarsi. - Fornisce molte idee per lo sviluppo del lavoro di gruppo.
Capacità di comunicare con gli altri	Comunica le proprie idee e pensieri nel rispetto degli altri.	- Non esprime in modo adeguato le proprie emozioni. - Spesso con meraviglia ha affermato ai membri del gruppo "Cosa sta succedendo qui?" - Rifiuta di ascoltare il feedback.	- Raramente esprime le sensazioni e le preferenze. - Spesso incoraggia e apprezza gli altri. - Sembra che dia per scontato il lavoro degli altri. - Sostiene il proprio punto di vista sul feedback ricevuto.	- Usualmente condivide le sensazioni e i pensieri con gli altri partner del gruppo. - Spesso incoraggia e apprezza gli altri membri del gruppo. - Esprime feedback in modi che non offendono	- Comunica chiaramente desideri, idee, bisogni personali e sensazioni. - Frequentemente esprime apprezzamenti per gli altri membri del gruppo. - Esprime feedback positivi agli altri
Assumere un atteggiamento positivo verso gli insuccessi.	Accetta in modo sereno gli insuccessi.	Ha una parziale consapevolezza delle proprie difficoltà e accetta di essere aiutato.	Riconosce le proprie difficoltà e accetta di essere aiutato.	È consapevole delle proprie capacità e le utilizza.	È consapevole delle proprie capacità e le utilizza efficacemente nelle varie situazioni.
Assumere un atteggiamento positivo verso se stessi	Si pone con un atteggiamento positivo verso se stesso	Ha una parziale conoscenza di sé e va incoraggiato e stimolato ad eseguire le attività.	Ha una conoscenza essenziale di sé e a volte va incoraggiato e stimolato ad eseguire le attività.	Ha una adeguata conoscenza di sé e svolge autonomamente le attività.	Si pone serenamente di fronte alle richieste scolastiche e sa prendere iniziative personali secondo il proprio modo di essere.

Competenza 7: Spirito di iniziativa

Dimensioni	Indicatori	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Interagire nel gruppo.	Interviene in modo attivo.	Assume un atteggiamento passivo e/o oppositivo, intervenendo solo se stimolato.	Partecipa se interessato con un ruolo gregario.	Partecipa se interessato.	Partecipa apportando il proprio contributo
Essere capaci di confrontarsi	Ascolta le idee degli altri evitando di imporre le proprie.	Non ascolta le idee degli altri se diverse dalle proprie.	Sa ascoltare anche se a volte tende a imporre le proprie idee	Sa ascoltare senza interrompere e senza imporsi.	Dà valore alle opinioni altrui ed espone le proprie idee in modo costruttivo
Accettare i diversi ruoli e le regole.	È in grado di riconoscere ed accettare ruoli e regole.	È polemico nei confronti delle regole e del ruolo.	Se sollecitato dall'insegnante accetta le regole e il ruolo.	Il più delle volte accetta le regole e il ruolo.	Accetta in modo sereno il proprio ruolo e le regole
Prendere la parola negli scambi comunicativi.	Interviene nell'interazione di gruppo rispettando le regole condivise	Interrompe il compagno, spesso parlando di cose non in relazione con l'argomento. Fa fatica a prendere la parola e raramente pone domande coerenti con l'argomento	Non interrompe il compagno, partecipa agli scambi comunicativi ma avendo come unico punto di riferimento l'insegnante.	Partecipa agli scambi comunicativi alternando ascolto e parlato. E' facilitato da un mediatore per il turno di parola. Si sforza di porre domande coerenti	Si autoregola nell'alternare ascolto e parlato. Si rivolge direttamente all'interlocutore per chiedere di formulare degli esempi per capire meglio. Attraverso domande impreviste è in grado di approfondire qualitativamente la riflessione.

Competenza 8: Consapevolezza ed espressione culturale

Dimensioni	Indicatori	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Orientamento nello spazio e nel tempo.	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti e fenomeni.	-Utilizza correttamente gli organizzatori topologici vicino/lontano; sopra/sotto; destra/sinistra, avanti/dietro, rispetto alla posizione assoluta. - Sa individuare alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e di ambienti a lui noti: il mare, la montagna, la città, la collina....	-Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante, anche rispetto alla posizione relativa, dimostrando di sapersi orientare negli spazi della scuola e in quelli prossimi del quartiere, utilizzando punti di riferimento. - Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici.	- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura...) con particolare attenzione a quelli italiani.	- Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, strumenti per l'orientamento. - Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.
Riconoscimento delle diverse identità, tradizioni culturali e religiose.	Riconosce le diverse identità storiche, le tradizioni culturali e religiose delle civiltà studiate.	- Utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora. - Conosce fatti essenziali del	- Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria	- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, dimostrando di saper individuare	- Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati.

		passato di alcune civiltà.	esperienza concreta. - Conosce fatti e fenomeni essenziali del passato di alcune civiltà.	successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Conosce e comprende fatti, fenomeni e aspetti fondamentali del passato di alcune civiltà.	- Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti e ne confronta i quadri di civiltà.
Espressività negli ambiti motori, artistici e musicali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	- Ascolta brani musicali. - Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali. - Canta in coro. - Osserva immagini riferendone l'argomento e le sensazioni evocate. - Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante. - Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base. - Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni. - Rispetta le regole dei giochi. - Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni.	- Sa ascoltare brani musicali. - Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali. - Canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri. - Osserva opere d'arte ed esprime apprezzamenti pertinenti. - Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse, e se guidato, mantiene l'attenzione con il tema proposto. - Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo. - Utilizza il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo. - Rispetta le regole dei giochi, accettando il ruolo affidatogli. - Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.	- Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti rispetto alle sollecitazioni emotive. - Esegue in gruppo semplici brani strumentali, utilizzando anche strumenti didattici. - Esegue collettivamente brani vocali curando l'intonazione. - È in grado di osservare e descrivere immagini di diverso tipo. - Produce semplici manufatti utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi. - Coordina azioni e schemi motori con buon autocontrollo. - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. - Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri e segue autonomamente le misure dell'igiene personale.	- Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti non solo rispetto alle sollecitazioni emotive, ma anche sotto l'aspetto estetico. - Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali, utilizzando anche strumenti didattici. - Esegue collettivamente brani vocali anche polifonici curando l'intonazione e l'espressività. - È in grado di osservare, descrivere e leggere immagini di diverso tipo. - Produce manufatti utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive. - Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e sufficiente destrezza. - Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali e/o musicali. - E' consapevole che all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. - Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.