

ISTITUTO COMPRENSIVO ADELE ZARA, ORIAGO DI MIRA - VE

Continuità scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

PROGETTI DI CONTINUITÀ

a.s. 2018-2019

a cura di Cea G. - Tadiotto A. e della commissione continuità

La normativa pag 10.

Il progetto pag 2

Le attività pag 4

Gli incontri pag 11

«Il Progetto Continuità dell' Istituto Adele Zara ha lo scopo di sostenere e accompagnare gli alunni nel delicato passaggio da un ordine di scuola all'altro.

Si tratta infatti di un momento estremamente delicato, per l'alunno e per i genitori, carico di timori e interrogativi. L'alunno troverà nuove organizzazioni, nuovi ambienti, nuovi insegnanti e nuovi compagni di classe e dovrà creare nuove relazioni: tutti elementi di incertezza che necessitano di supporto e attenzione.

Il progetto continuità, pertanto, è finalizzato a

- Comunicare e diffondere l'integrazione, la socializzazione e l'orientamento dell'alunno.
- Creare una collaborazione tra i docenti dei tre ordini di scuola con momenti di confronto e progettazione condivisi.
- Favorire una partecipazione attenta e collaborativa della famiglia alla vita scolastica del proprio figlio.



Gli obiettivi

- Favorire e salvaguardare l'identità personale dell'alunno nel nuovo contesto scolastico.
- Sostenere la motivazione all'apprendimento.
- Garantire la continuità del processo educativo fra i tre ordini di scuola del nostro Istituto.
- Individuare percorsi metodologici e didattici condivisi dai docenti dei diversi ordini di scuola, per favorire il successo formativo degli alunni.
- Innalzare il livello qualitativo dell'apprendimento.
- Promuovere e sviluppare negli insegnanti la capacità di lavorare insieme su obiettivi comuni.
- Favorire la crescita di una cultura della "continuità educativa".
- Accrescere la partecipazione dei genitori alla vita scolastica

Azioni di continuità

Rafforzare i rapporti tra i tre ordini di scuola al fine di garantire:

- la condivisione dei protocolli
- l'individuazione di raccordi disciplinari;
- il passaggio di informazioni;
- la condivisione di progetti e realizzazione di attività comuni (UDA interdisciplinari).

Continuità

Attività ed esperienze attivate

- **Accoglienza:** - assemblea di presentazione
 - Open day
 - Open week
 - Promozione indirizzo musicale

- Formazione classe

- Progetti di musica
- Progetti attività motoria
- Altri Progetti condivisi e/o trasversali

Punti di sviluppo e di miglioramento

(alcuni individuati dalla fs e dalla commissione sin dal 2017-18
altri inseriti nel piano di indirizzo della DS)

Definizione di Protocollo continuità: sc primaria –sc. second. 1°gr.

- Confronto tra docenti primaria – secondaria ad inizio anno su andamenti di apprendimento e strategie
- Pianificazione del passaggio degli alunni H - BES - DSA
- Verifiche e valutazione
- Progetto accoglienza /inserimento ad inizio anno degli iscritti alle classi prime della scuola secondaria
- La definizione di UDA di continuità che si sviluppino in verticale dall'infanzia alla scuola secondaria) da inserire nelle programmazioni non come extra da aggiungere alle attività di classe)

ACCOGLIENZA

ASSEMBLEA / INCONTRO scuola – famiglia per iscrizioni alla scuola secondaria.	Dicembre	Presentazione ai genitori e ragazzi a cura della DS e dei collaboratori Tema: presentazione e progettualità dell'istituto
OPEN DAY	11 Gennaio 2019	- Riunione assembleare il 11 / 01/2019 alle 16,45 a cura del collaboratore del DS e dei docenti della secondaria. - Presenza ed eventuali interventi del Comitato Genitori - Segue la visita fino alle 18,45, a cura dei docenti e/o di gruppi di alunni di classe terza che illustrano le attività svolte nei diversi locali - eventuali dimostrazioni di lezioni
OPEN WEEK, a cura dei docenti di strumento	Settimana contemporanea allo svolgersi dell'open day	settimana di "scuola aperta- lezioni di strumento musicale" nella sede della scuola secondaria
PROMOZIONE INDIRIZZO MUSICALI Docenti di strumento (e alcuni alunni)	Mar.18 dice.2018 cl. 5^ sc. prim. G. Goldoni (08.30 - 09.20) cl. 5^ sc. prim. E. Morante (10.00 - 11.00) Giov.20 dic. 2018 cl. 5^ sc. prim De Amicis (09.05 - 10.05) cl. 5^ sc. prim G. Parini (11.00 -12.00)	Intervento dei docenti di indirizzo musicale nelle scuole primarie – classi quinte



Formazione classi

A cura di

- docenti di classe quinta della sc. primaria

e

- coordinatori formazione classe prime sc. secondaria di 1°gr.

2° quadrim.

– aprile /

maggio

I docenti della scuola secondaria

- formano i gruppi classe assecondando per quanto possibile le richieste dei genitori riportate nel modulo di iscrizione
- verificano con i colleghi della scuola primaria i gruppi classe.

I docenti della scuola primaria, tenuto conto delle dinamiche relazionali,

- propongono adeguamenti e gruppi di alunni da inserire nelle classi



Progetti di musica ; continuità a.s. 2018 - 19

	MUSICA INSIEME		Cl. 5^ primaria e alunni indirizzo musicale cl.2^ e 3^sec
	CORO: PIÙ CANTO E PIÙ CONTO	Percorso di 1° quadrimestre con un concerto finale, il 21 dicembre 2018, con interventi degli studenti di indirizzo musicale del 3°anno sc. superiore	- Cl. 5^ De Amicis, Parini e le classi prime della sc. secondaria dell’istituto
	“CONTINUITÀ E POTENZIAMENTO MUSICALE: LA MUSICA COLORA LA VITA!”	Progetto di tutto l’anno scolastico, svolto in giorni diversi nelle sedi di appartenenza delle classi, con spettacolo finale aperto ai genitori .	Classe 5^ sc. Morante – sc.Goldoni e classi 1^ sc Dante Alighieri



Progetto Ambito motorio : SCHERMA; continuità per 2° quadrimestre

DOCENTE: Lazzarin Mauro			
classi /scuole	giorno	nota	sede
Classi 5A/B - Goldoni	(di pomeriggio al martedì e giovedì oppure al venerdì previo accordo)	1° intervento da 30 minuti in ciascuna classe	Scuola «C.Goldoni»
Classi 5A/B - Goldoni	(di pomeriggio al martedì e giovedì oppure al venerdì previo accordo)	2° intervento da 30 minuti in ciascuna classe	Scuola «C.Goldoni»
Classi 5A/B - Goldoni	(di pomeriggio al martedì e giovedì oppure al venerdì previo accordo)	3° intervento da 30 minuti in ciascuna classe	Scuola «C.Goldoni»
Classi 5A/B - Morante	(di pomeriggio al martedì e giovedì oppure al venerdì previo accordo)	1° intervento da 30 minuti in ciascuna classe	Scuola «E. Morante»
Classi 5A/B - Morante	(di pomeriggio al martedì e giovedì oppure al venerdì previo accordo)	2° intervento da 30 minuti in ciascuna classe	Scuola «E. Morante»
Classi 5A/B - Morante	(di pomeriggio al martedì e giovedì oppure al venerdì previo accordo)	3° intervento da 30 minuti in ciascuna classe	Scuola «E. Morante»
Classi 1e - sc. Dante Alighieri	Al mattino di martedì, previo accordo	1° intervento da 30 minuti in ciascuna classe	sc. Dante Alighieri
Classi 1e - sc. Dante Alighieri	Al mattino di martedì, previo accordo	2° intervento da 30 minuti in ciascuna classe	sc. Dante Alighieri
Classi 1e - sc. Dante Alighieri	Al mattino di martedì, previo accordo	3° intervento da 30 minuti in ciascuna classe	sc. Dante Alighieri

Altri Progetti di continuità per 2° quadrimestre sc. Primaria e sc. Secondaria 1°grado		
Ambito linguistico	Giornata Mondiale del libro e del diritto d'autore (23 aprile)	- Le classi scelgono un libro da leggere in autonomia - Partecipano alla giornata di scambio letterario nei locali di una scuola
Educazione alla cittadinanza (competenza civica, e inclusività nella diversità e comp. informatica: recupero del senso della legalità e della responsabilità civica e uso consapevole del web)	“Giornata Nazionale contro il bullismo e cyberbullismo” (7 febbraio 2019)	Su proposta della referente alla tematica viene accolto per l’anno in corso la proposta di attività di analisi del problema comportamentale (cfr. allegato a pag 12) - Le classi 5^ della sc. primaria sviluppano la tematica nella propria sede e sintetizzano il lavoro con messaggi positivi da condividere con gli studenti della sc. secondaria. - Le classi della sc. secondaria sviluppano il percorso nelle proprie classi, inoltre, ricevono i messaggi degli alunni della Primaria e li analizzano



La normativa

La continuità fra gli ordini di scuola viene espressa in :

1. la Premessa generale ai Programmi didattici della Scuola Elementare (D.P.R. 12.2.1985)
- 2) Gli articoli 1 e 2 della legge 148 del 5-6-1990 (Riforma dell'Ordinamento delle Scuole Elementari)
- 3) Il titolo 2 punto 4 degli Ordinamenti delle Attività Educative della Scuola Materna (D.M. 3.6.1991)
- 4) Il D.M. 16.11.1992 e la C.M. n. 339/92 entrambi sulla continuità.

Gli incontri della commissione per l'anno 2018-2019

1° incontro : 13 dicembre 2018 ----- odg: Progettazione azioni di continuità anno ponte

2° incontro : 26 marzo 2019 ----- odg: punto della situazione progetto e attività di continuità possibili secondo quadrim (giornata della lettura, ...)

3° incontro : 16 maggio 2019 ----- odg: verifica del progetto e punti di miglioramento

PROGETTO CONTINUITÀ SUL COMPORTAMENTO PROSOCIALE

PREMESSA:

Il DM 815/2017 prevede azioni a supporto della prevenzione e del contrasto al fenomeno del bullismo e cyberbullismo.

OBIETTIVI:

- promuovere una cultura della comunicazione empatica e del rispetto reciproco
- sviluppare competenze civiche e sociali
- sensibilizzare gli studenti sul tema del rispetto della diversità
- promuovere il senso di appartenenza a una comunità che ha a cura il benessere della persona

Docenti coinvolti: lettere; arte; tecnologia; inglese/seconda lingua comunitaria; religione.

Periodo: Settimana in cui cade la giornata nazionale contro il bullismo e cyberbullismo (7 febbraio)

Materiali e strumenti:

1. Schede di lavoro strutturate o domande guida per la riflessione
2. cartelloni + pennarelli o pastelli ecc per gli striscioni
3. aula video o lim per la visione di video o film
4. carta per i bigliettini + scatola di cartone (materiale di recupero)
5. padlet, glogster o altri programmi per la realizzazione dell'infographic in formato digitale (o semplici cartelloni)
6. opzionale: colori x stoffa e magliette

Attività

Le attività di seguito elencate non sono da intendersi tutte obbligatorie, ogni C.d.C può definire un percorso ad hoc in base alle caratteristiche e ai bisogni educativi del gruppo classe.



Attività 1:

- lettere: lettura di un brano o visione di un film (es. *Wonder*, diretto da Stephen Chbosky o il [video](#) presentato alla secondaria – - il video *Be together not the same*, essendo senza dialoghi, si presta anche a una drammatizzazione, ad attività di story-telling e a sottotitoli in altre lingue). Durante la riflessione successiva si può anche prevedere un [role-play](#) come proposto da E-ABC.

Attività 2:

- arte/tecnologia: realizzare uno striscione con uno slogan POSITIVO da appendere sulla porta di ciascuna classe durante la giornata nazionale contro il bullismo.
opzionale: realizzare lo slogan su una maglietta da indossare il occasione della giornata nazionale contro il bullismo (vedasi esempio britannico)

Attività 3:

- tecnologia/inglese/sec. lingua comunitaria/ lettere: realizzare una scatola porta lettere con i ragazzi. Durante la settimana gli alunni di ciascuna classe potranno scrivere bigliettini ai compagni indicando un aspetto positivo del loro carattere (anche in Inglese e sec. lingua comunitaria).

Attività 4:

- religione/lettere/tecnologia: riflettere sui bigliettini ricevuti e scritti e su come ci si sente a usare e ricevere gentilezza, a riconoscere il valore dell'altro e a vedersi riconosciuto il proprio. Realizzare poi un "infographic" sulla [GENTILEZZA](#) (anche in più lingue)

Attività 5:

- condivisione dei lavori con classi primaria - possibili azioni:- incontro tra classi della primaria e della secondaria per mostrare i progetti realizzati e ascoltare le testimonianze di alcuni bambini e ragazzi sull'esperienza vissuta;
- spazio virtuale (blog, padlet, sito della scuola...) in cui mostrare i progetti realizzati e inserire le riflessioni degli alunni;
 - scambio epistolare tra classi V della primaria e I secondaria per condividere il proprio vissuto
 - altre idee?