



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “ADELE ZARA”

ANNO SCOLASTICO 2020-21

SCHEDA PROGETTO Plesso ☐ Classe ☐ Cl. Parallele ☒ Circolo

Sezione 1 – Descrittiva 1. Denominazione progetto
<i>Indicare Codice e denominazione del progetto</i>
PROGETTO DI CONTINUITÀ: RITMO/MUSICALE progetto di musica per le classi anno-ponte della scuola infanzia e scuola primaria
1. Responsabile del progetto
<i>Indicare il responsabile del progetto</i>
Santaniello Domenico
1. Obiettivi
<i>Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni</i>
Obiettivi : • Riconoscere il timbro dei vari strumenti musicali; • Comprendere i parametri fondamentali della. Musica; • Riprodurre semplici ritmi utilizzando la voce (se le condizioni sanitarie lo permettono) le mani, i piedi e bacchette da batteria; • Cantare brani musicali adeguati alla fascia d'età ed inerenti alla proposta didattica (se le condizioni sanitarie lo permettono); • eseguire semplici melodie su scala pentatonica; • Eseguire semplici danze. • Partecipare ad eventi comuni per una socializzazione dell'esperienza. Se le condizioni sanitarie non lo permetteranno, dove possibile, si utilizzeranno le dotazioni informatiche della scuola per collegamenti video tra i due ordini di scuola. Finalità Avviare un percorso nelle scuole di appartenenza che conduca a momenti atti a creare la continuità tra ordini di scuola: infanzia e primaria Destinatari Alunni dell'infanzia - bimbi di 5 anni alunni delle classi prime della scuola primaria Metodologia Le attività saranno svolte nelle classi adottando una metodologia attiva e collaborativa di tipo ludica e pratica - motoria per attivare la percezione del ritmo e del senso musicale. Il canto di gruppo, coro di classe, potrà essere uno dei momenti importanti delle lezioni e sarà svolto in ottemperanza alle indicazioni ministeriali, inoltre potrà essere finalizzato ad un evento di socializzazione a fine percorso nello spirito del progetto di continuità dell'Istituto.
1. Durata
<i>Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro</i>
Il progetto sarà svolto durante l'intero anno scolastico con interventi del referente in ciascuna classe della durata minima di un ora e quindici minuti con cadenza settimanale.

Le fasi di lavoro: il lavoro sarà articolato in modo da alternare momenti di gioco, seppur finalizzato al raggiungimento degli obiettivi, a momenti di brevi riflessioni durante i quali i bimbi potranno intervenire nel rispetto delle regole delle conversazioni di gruppo e nel rispetto delle altre regole scolastiche stabilite a scuola. Alcuni momenti importanti, per la comprensione delle caratteristiche del suono e di una semplicissima orchestrazione, potrebbero offrirla musicisti esperti di batteria , flauto e chitarra con una dimostrazione musicale sempre se le condizioni sanitarie lo permetteranno. Si auspica una fase socializzante per gruppi di alunni misti, infanzia -primaria, se le condizioni sanitarie lo permetteranno, in due periodi : dicembre e gennaio.
1. Risorse umane <i>Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevedono di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.</i> Santaniello Domenico Insegnanti dell'infanzia del gruppo bambini 5 anni Insegnanti di classe prima primaria Esperto musicale di strumenti a fiato Esperto musicale di batteria Esperto musicale di chitarra alunni delle classi anni ponte infanzia - primaria delle scuole dell'istituto
1. Beni e servizi <i>Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.</i> Le esperienze saranno realizzate nei locali delle scuole, infanzia e primaria. Gli strumenti e i materiali: • Strumenti musicali vari; • Lettore CD; • fotocopie e altro materiale cartaceo; • Bacchette batteria.
1. Preventivo di spesa € 100 netti per ciascuno dei 3 esperti musicali esterni

Oriago, 14 settembre 2020

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

Santaniello Domenico