

SCUOLA DELL'INFANZIA G.RODARI

A.S. 2020/2021



***“C’è un filo che ci unisce....
tante storie per creare legami”***

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI PLESSO

Finalità generali

Le *Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione* pongono come finalità generale della scuola “lo sviluppo armonico e integrale della persona, all'interno dei principi della Costituzione italiana e della tradizione culturale europea, nella promozione della conoscenza e nel rispetto e nella valorizzazione delle diversità individuali, con il coinvolgimento degli studenti e delle famiglie”¹.

L'orizzonte di riferimento verso cui tende tutto il sistema scolastico italiano è il quadro delle otto competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea² che sono: 1. comunicazione nella madrelingua; 2. comunicazione nelle lingue straniere; 3. competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia; 4. competenza digitale; 5. imparare a imparare; 6. competenze sociali e civiche; 7. spirito di iniziativa e imprenditorialità; 8. consapevolezza ed espressione culturale.

Nella scuola dell'Infanzia le competenze chiave europee si sviluppano nei Campi d'esperienza come segue:

	Competenze chiave europee	Campi di esperienza prevalenti	Campi di esp. trasversali
1	Comunicazione nella madrelingua	I discorsi e le parole	Tutti
2	Comunicazione nelle lingue straniere	I discorsi e le parole	
3	Competenza di base in matematica scienza e tecnologia	La conoscenza del mondo	
4	Competenza digitale	Linguaggi, creatività, espressione	
5	Imparare a imparare	-----	
6	Competenze sociali e civiche	Il sé e l'altro	
7	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	-----	

¹ Cfr. Annali della Pubblica Istruzione, *Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'Infanzia e del primo ciclo*, 2012, Le Monnier, p.13

² Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006

8	Consapevolezza ed espressione culturale	Il corpo e il movimento Linguaggi, creatività, espressione	
---	---	---	--

Le *Indicazioni*, concepite in un'unica visione d'insieme per gli alunni dai tre ai quattordici anni, richiamano espressamente ad una continuità ed unitarietà del curriculum: "l'itinerario scolastico dai tre ai quattordici anni, pur abbracciando tre tipologie di scuola caratterizzate ciascuna da una specifica identità educativa e professionale, è progressivo e continuo"³.

Una delle proposte centrali delle *Indicazioni* riguarda "la necessità che la scuola offra gli strumenti concettuali e culturali utili a orientarsi e dare senso alla varietà delle esperienze"⁴. La scuola deve sostenere i bambini, fin dalla prima infanzia, nella capacità di dare senso alle loro esperienze, scolastiche e non, di riorganizzare la frammentazione e la grande varietà delle informazioni e delle conoscenze, di dare continuità ed unitarietà allo sviluppo della loro formazione personale.

Finalità della scuola dell'Infanzia

La scuola dell'Infanzia si rivolge ai bambini e alle bambine dai tre ai sei anni di età ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura sanciti nella nostra Costituzione, nella Convenzione sui diritti dell'infanzia e l'adolescenza e nei documenti dell'Unione Europea.

Essa si pone la **finalità** di promuovere lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e della cittadinanza, di ogni bambino e bambina che la frequenta.

Per i bambini dai tre ai sei anni:

- consolidare l'**identità** significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, stare bene, essere rassicurati nella molteplicità del proprio fare e sentire, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica ed irripetibile, sperimentare diversi ruoli e forme di identità (figlio, alunno, compagno, maschio o femmina, ecc.);
- sviluppare l'**autonomia** significa avere fiducia in sé e fidarsi degli altri; provare soddisfazione nel fare da sé e saper chiedere aiuto o poter esprimere insoddisfazione e frustrazione elaborando progressivamente risposte e strategie; esprimere sentimenti ed emozioni; partecipare alle decisioni esprimendo opinioni, imparando ad operare scelte e ad assumere comportamenti e atteggiamenti sempre più consapevoli;
- acquisire **competenze** significa giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare, imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e il confronto tra proprietà, quantità, caratteristiche, fatti; significa ascoltare e comprendere narrazioni e discorsi raccontare e rievocare azioni ed esperienze e tradurle in tracce personali e condivise; essere in grado di

³ Cfr. Annali della Pubblica Istruzione, *Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'Infanzia e del primo ciclo*, 2012, Le Monnier, p.18.

⁴ Cfr. Intervista a Mauro Ceruti in *Scuola dell'Infanzia*, Settenbre 2012, Giunti Scuola, p.17.

descrivere, rappresentare e immaginare, riprodurre con simulazioni e giochi di ruolo, situazioni ed eventi attraverso linguaggi diversi;

- vivere le prime esperienze di **cittadinanza** significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; esercitarsi al dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, sull'attenzione al punto di vista dell'altro e alla diversità di genere, sul primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato e rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura.

Le unità di apprendimento

Nella prospettiva di declinare le competenze che assumono come sfondo le *Competenze Chiave Europee* si propone un modello di programmazione suddiviso in Unità di Apprendimento.

Ad accompagnarci per l'intero anno scolastico un itinerario sull'amicizia basato sullo sfondo integratore del FILO, sinonimo di unione, legame e condivisione.

Nello specifico la nostra programmazione di quest'anno si avvicina fortemente al tema dell'**Educazione alla Cittadinanza** volendo infatti perseguire i macro obiettivi di sensibilizzazione ai principi di comunità. Pertanto in ogni Unità di Apprendimento sono stati inseriti obiettivi e competenze che mettano in luce il focus centrale del rispetto dell'altro, dell'ascolto, dello sviluppo dell'identità personale e di gruppo.

Ecco come sarà suddiviso il percorso scolastico annuale:

Denominazione	ACCOGLIENZA: Lucy e il filo dell'amicizia	Il Natale e le sue storie	Un Guantino di lana e calzini spaiati	Il filo rosso e il filo emozionato
Periodo	Settembre/ottobre	Novembre/dicembre	Gennaio/febbraio	Marzo/maggio
Prodotti	Cartelloni Giochi di socializzazione Conversazioni Tabelle , istogrammi.... Costruzioni libretti Schede			
Tempi	L'intero orario di frequenza per i bambini di 4/5 anni Orari ridotti per i bambini di 3 anni, da adattare alle esigenze di ciascuno			
Metodologia	La strategia metodologica è il gioco in tutte le sue forme e l'ascolto. L'ascolto di ogni storia personale, dovrà diventare risorsa per ognuno. Attività di gioco/apprendimento, di costruzione, di esplorazione e di confronto			

Risorse umane	Docenti di sezione e non, collaboratori scolastici.
Strumenti	Sussidi audiovisivi, libri, attrezzi per motoria, materiale di cancelleria, sussidi e materiale strutturato: cerchi in plastica, tombole, memory, domino, blocchi logici, carte dei numeri, scatole dei numeri.... Materiale di recupero: bottoni, tappi, sassi, semi..... Materiale realizzato dai bambini, burattini e marionette.
Modalità di verifica e valutazione	Il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento sarà monitorato attraverso verifiche intermedie e finali utilizzando: • Osservazione diretta del bambino in situazioni strutturate e non, • Elaborati del bambino stesso • Osservazioni iniziali, intermedie e finali del gruppo sezione • Documentazione fotografica • Trascrizione delle conversazioni • Indagine di gradimento sulle attività svolte La valutazione del bambino non è da intendersi come giudizio sulla persona ma come strumento che ci permette di conoscere i livelli di competenza raggiunti. Il momento della verifica / valutazione è da intendersi come momento di riflessione sull'intervento educativo-didattico e prevede vari livelli di confronto: ✓ Fra le insegnanti di sezione per valutare l'evoluzione dei bambini in ordine all'identità, all'autonomia, alle competenze, alla cittadinanza, ✓ A livello di plesso per una valutazione generale dell'andamento scolastico dell'organizzazione delle attività didattiche e di tutta la scuola. Il materiale prodotto dai bambini sarà raccolto in libretti rappresentativi del percorso individuale Ogni team insegnante deciderà le modalità del percorso didattico declinato nella programmazione didattica-educativa.

UNITA'DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	PROGETTO ACCOGLIENZA LUCY E IL FILO DELL'AMICIZIA
Prodotti (Es. manufatti, cartelloni, performance ...)	Giochi di socializzazione e accoglienza Cartelloni sulle regole di partenza Ripetizione di attività di routine Realizzazione di contrassegni Tabelle per quantificare presenze/assenze “Lucy e il filo dell'amicizia”

Utenti destinatari	Bambini di 3/4/5 anni
Periodo di realizzazione	Bimestre settembre/ottobre
Tempi	L'intero orario di frequenza per 4/5 anni Orari ridotti per i 3 anni, da adattare alle esigenze di ciascuno
Metodologia	La strategia metodologica è il gioco in tutte le sue forme e l'ascolto. L'ascolto di ogni storia personale che diventerà risorsa per ognuno per conoscersi e conoscere Attività laboratoriali per età all'interno della sezione.
Risorse umane	Docenti di sezione, collaboratori scolastici
Strumenti	Sussidi audiovisivi, libri, attrezzi di motoria, materiale di facile consumo, materiale di recupero....
Valutazione	Annotazione delle osservazioni sugli elaborati e la partecipazione alle proposte e attività ludiche
COMPETENZE	
Competenze chiave per L'apprendimento permanente	• Comunicazione nella madrelingua • Imparare ad imparare • Competenze sociali e civiche
Campi d'esperienza	Il sé e l'altro Il corpo e il movimento Immagini, suoni e colori Discorsi e parole La conoscenza del mondo

Competenze sociali e civiche	• Prende iniziative • Interagisce positivamente con coetanei e adulti • Impara a rispettare e interagisce con i tempi degli altri e collabora nel gioco e nelle attività • ascolta e dà importanza ai propri bisogni e quelli altrui • comprende e sviluppa le buone pratiche di tutela della salute • rispetta le regole della conversazione e il punto di vista altrui • interiorizza le regole del comportamento volte al rispetto dell'ambiente
Imparare ad imparare	• Pone domande pertinenti • Ricepisce informazioni varie • Rispetta le norme che regolano la vita sociale • Segue con interesse e costanza le attività proposte • Ha fiducia negli altri
Comunicazione nella madrelingua	• Sviluppa le capacità attentive • Si pone in atteggiamento di ascolto costruttivo e di comprensione alle diverse opinioni

COMPETENZA LINGUISTICO RELAZIONALE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
• Apprendere i nomi dei compagni e adulti presenti a scuola • Conoscere e rispettare le regole di convivenza • Riconoscere le proprie emozioni, nominandole nel dialogo con adulti e compagni • Percepire sicurezza nel nuovo ambiente scolastico • Utilizzare il linguaggio per comunicare • Memorizzare e utilizzare nel gioco conte, filastrocche e girotondi. • Ascoltare e comprendere storie. • Prestare attenzione ai messaggi verbali. • Ascoltare, comprendere e rielaborare fiabe... • Ascoltare rispettando tempi ed opinioni altrui • Sviluppare un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi d'esperienza. • Imparare comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente (raccolta differenziata e rispetto dei giochi e dell'ambiente giardino)	• Nelle prime due settimane: attività di conoscenza giochi guidati, danze.... • La routine: il calendario, la settimana, filastrocche e canzoni • Giochi organizzati all'aperto • Giochi e attività ludiche per favorire la relazione, la convivenza e la socializzazione • Attività di routine, di vita pratica e igienico-alimentari • Scoperta dell'ambiente scuola con i materiali e gli oggetti a disposizione • La nostra filastrocca inventata per fissare l'appartenenza alla sezione e la conoscenza dei coetanei e degli adulti presenti • Attività di gioco/canto/danza sia in piccolo gruppo che in grande gruppo • Impariamo le nuove norme sanitarie causa emergenza Covid • Illustrazione della segnaletica presente a scuola in merito alla sicurezza • Costruzione di un libretto e/o simbolizzazione da appendere nei bagni.... • Il susseguirsi delle proposte avverranno attraverso il racconto di Lucy e il filo dell'amicizia, che farà da sfondo e accompagnerà il bambino in molte avventure diversificate per età... • Circle time e riflessioni di gruppo sulle attività proposte • Attività espressive libere e guidate legate al disegno, alla pittura, alla manipolazione di materiali; • Giochi liberi ed organizzati negli angoli strutturati, giochi motori di conoscenza e controllo delle posture • Giochi per affinare il controllo fine-motorio delle mani (presa del colore, opposizione pollice-indice, costruzioni e incastri...)

	• Lettura di racconti a tema • Circle time e riflessioni di gruppo sulle attività proposte
--	---

COMPETENZA LOGICO – MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA’
• Conoscere ed utilizzare ambienti in modo adeguato • Compiere le prime azioni logico-matematiche: classificazioni e insiemi	• Scoprire gli ambienti scolastici, uso di contrassegni • Giocare con gli insiemi • Allestimento di cartelloni della sezione • Calendario giornaliero per la registrazione del tempo atmosferico e calendario degli incarichi

COMPETENZA ARTISTICO ESPRESSIVA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA’

• Associare il proprio nome ad un simbolo • Conoscere e rappresentare le emozioni	• Realizzazione di cartelloni di gruppo e libri individuali • Giochi per affinare il controllo fine-motorio delle mani (presa del colore, opposizione pollice-indice, costruzioni e incastri...) • Associazioni di brani musicali a emozioni • Lettura, drammatizzazione e suddivisione in sequenze della storia e costruzione di un libretto • Attività con il filo di lana (arrotolare, aggrovigliare, annodare.....) • Presentazione di materiale e tecniche che verranno approfondite in corso d'anno
--	--

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	IL NATALE E LE SUE STORIE
Periodo	Novembre - dicembre
Metodologia	Il progetto prevede una serie di letture a tema che stimoleranno i bambini a confrontarsi su sentimenti, emozioni e regole di vita comune. Si attuerà attraverso lavori individuali e in piccolo gruppo per la valorizzazione della vita di relazione. Il testo usato da ogni sezione è diverso e verrà scambiato con un'altra classe come momento di dono reciproco.

Strumenti	Libri, materiali di recupero (fili di lana di vario tipo, nastri e fili di vari materiali, legnetti, semi, creta, bottoni, ecc...) Materiale di cancelleria: pennarelli, tempere, matite, carte e cartoni di vario tipo e di diverso formato Materiale realizzato dai bambini Storie prese in esame: sez. A “Il pettirosso di Babbo Natale”; sez.B “La cena di Natale”; sez.C “ Chi trova un pinguino” e “Il filo rosso”; sez. D “Niente regali quest’anno a Natale”
Prodotti	Cartelloni Conversazioni spontanee e guidate successivamente trascritte Costruzioni di piccoli libri a tema Costruzione di piccoli oggetti a tema natalizio Elaborazioni di ipotesi e congetture di tipo logico Memorizzazione di conte e filastrocche Elaborati da inserire nella documentazione personale

COMPETENZE	
Competenze chiave per l'apprendimento permanente	- Imparare ad imparare - Spirito di iniziativa e intraprendenza - Competenze motorie - Consapevolezza ed espressione culturale -Competenze linguistiche e relazionali
Campi di esperienza	Tutti
Imparare ad imparare	Pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.

Spirito di iniziativa e intraprendenza	Esprime valutazioni rispetto ad un vissuto. Sostiene la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti. Giustifica le scelte con semplici spiegazioni. Formula proposte di lavoro, di gioco... Confronta la propria idea con quella altrui. Riconosce semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza. Formula ipotesi di soluzione. Effettua semplici indagini su fenomeni di esperienza. Coopera con altri nel gioco e nel lavoro. Ripercorre verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti.
Competenze di base	-Rappresentare situazioni diverse attraverso l'attività mimico-gestuale -Conoscere le tradizioni relative alle feste principali -Muoversi seguendo un ritmo, eseguire semplici danze -Sviluppare la motricità fine e oculo-manuale -Memorizzare poesie e canzoni -Potenziare il coordinamento fine-motorio
Obiettivi specifici di apprendimento	-Saper memorizzare filastrocche, canti e poesie -Ascoltare e comprendere un semplice racconto -Interagire con gli altri nella musica e nella danza -Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità -Riordinare le sequenze di una storia -Saper esprimere e riconoscere bisogni ed emozioni

Traguardi	-Usare l'espressione mimico-gestuale nel canto e nella recita di filastrocche e poesie -Scoprire le tradizioni natalizie e coglierne il significato -Condividere modalità di gioco (regole negoziate e condivise) -Rappresentare con varie tecniche grafico-pittoriche i simboli del Natale -Riuscire ad esprimersi attraverso semplici drammatizzazioni -Rielaborare racconti con il supporto di domande stimolo

Attività	-Lettura animata della storia -Rielaborazione verbale del racconto -Rappresentazione in sequenza dei momenti più significativi della storia -Costruzione di piccoli libri a tema -Attività pittoriche -Canti, poesie e filastrocche a tema -Esecuzione in gruppo e a coppie di semplici danze -Produzione di oggetti natalizi con varie tecniche -Decorazioni natalizie(alberi, palline, mandala ecc...) da appendere in sezione e negli spazi comuni -Biglietto e piccolo dono di Natale da regalare alla famiglia -Festa finale con danze, canti e filastrocche, svolta separatamente da ogni sezione.

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	UN GUANTINO DI LANA E CALZINI SPAIATI
Prodotti (Es. manufatti, cartelloni, performance ...)	Giochi di socializzazione Giochi espressivi Costruzione di libretti a tema Invenzione di filastrocche e/o tiritere Invenzione di storie
Utenti destinatari	Bambini di 3/4/5 anni
Periodo di realizzazione	Gennaio-febbraio
Tempi	L'intero orario di frequenza per 4/5anni Orari ridotti per i 3 anni, da adattare alle esigenze di ciascuno
Metodologia	La strategia metodologica è il gioco in tutte le sue forme L'ascolto dell'adulto che parla, racconta, legge Svolgere attività laboratoriali per età all'interno della sezione.
Risorse umane	Docenti della sezione

Strumenti	Sussidi audiovisivi, libri, materiale di facile consumo, filo, stoffe, lana, diverse tipologie di carta e colori,
Valutazione	L'interesse dimostrato e la partecipazioni ai giochi La modalità di interazione nel gruppo L'interesse per l'utilizzo di più materiali La gestione dello spazio L'attenzione e l'ascolto nelle narrazioni
COMPETENZE	
Competenze chiave per l'apprendimento permanente	• inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative • utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative • esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie • sviluppa interesse per l'ascolto della musica e la lettura di storie
Campi d'esperienza	Il corpo e il movimento Immagini, suoni e colori Il sé e l'altro I discorsi e le parole
Competenze sociali e civiche	Partecipa alle attività di gioco, rispettando le regole Interagisce positivamente con coetanei e adulti Si assume la responsabilità delle proprie azioni Prende iniziative
Imparare ad imparare	Pone domande pertinenti Recepisce informazioni varie Rispetta le norme che regolano la vita sociale Segue con interesse e costanza le attività proposte E' disponibile alla collaborazione Ha fiducia negli altri Esegue compiti di manualità fine che implicano il movimento (tagliare, piegare, punteggiare, colorare...)
Comunicazione nella madrelingua	Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, Fa ipotesi sui significati Sviluppa le capacità attentive Si pone in atteggiamento di ascolto costruttivo e di comprensione alle diverse opinioni

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
- Nominare, indicare e rappresentare le parti del proprio corpo - Esercitare le potenzialità sensoriali - Comunicare esperienze personali ed emozioni - Raccontare una storia, individuarne gli elementi essenziali, rielaborarne i contenuti. - drammatizzare filastrocche e canzoncine - rispettare e accogliere le diversità - Interpretare produce simboli per comunicare - Fare tentativi spontanei di lettura e scrittura - Entrare in relazione con le immagini e il codice scritto - Utilizzare le proprie competenze in modo creativo e personale - conoscere e rappresentare le emozioni - Descrivere una storia articolata in sequenze - Compiere le prime azioni logico-matematiche - operare con quantità e numeri - conoscere conte e filastrocche con sequenze ordinali	• lettura della storia “un guantino di lana” • rielaborazione verbale e grafica da parte dei bambini • invenzione del finale della storia • drammatizzazione della storia • Riproduciamo su carta le esperienze utilizzando tecniche diverse: acquerelli, pennarelli, colori a dita, gessetti.... • realizzazione di un memory con i protagonisti • gioco: trova l’animale/gli animali mancante/i (creazione della sagoma di due mani e realizzazione di 8 cartellini rappresentanti gli animali della storia; nascondere all’interno della sagoma uno o più cartellini per far indovinare ai bambini chi si è nascosto). • Disegniamo o stampiamo con il colore la mano e la trasformiamo in ciò che si vuole • “Nella casetta di mano manina” • “dov’è il pollice.. dov’è l’indice...” • creiamo intrecci con materiali diversi • decoriamo due calzini di carta con l’utilizzo di filo, spaghi, nastri vari e altri materiali; ogni bambino ne regala uno ad un compagno e creiamo così tante paia di calzini spaiati • gioco: riconoscere le emozioni nel viso dei compagni • usiamo modi divertenti per dire la filastrocca di carnevale (con la lingua in fuori, tra i denti, davanti ai denti, a denti stretti...) • disegniamo le facce buffe • realizziamo maschere di carnevale con diverse espressioni utilizzando più materiali • creazione di una cornice con fili intrecciati da tutti i bambini su cui appendere dei calzini di carta con attaccata una frase sull’amicizia pensata dai bambini

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	FILO EMOZIONATO E FILO ROSSO
Prodotti (Es. manufatti, cartelloni, performance ...)	Andature: arresto/movimento, lento/veloce ... Giochi tradizionali e/o cantati Raccolta degli elaborati cartaceo e fotografico del percorso svolto

	Costruzione di libretti
Utenti destinatari	Bambini di 3/4/5 anni
Periodo di realizzazione	Marzo- maggio
Tempi	L'intero orario di frequenza, attività svolte in sezione e una volta alla settimana in salone
Metodologia	Giochi e danze Creazione di ritmi Attività riguardanti la grafomotricità e le scritture spontanee
Risorse umane	Docenti della sezione
Strumenti	Materiale motorio, musiche e stereo, canti, materiale di recupero, materiale per attività grafico-pittorico, libri a tema Fogli quadrettati, schede didattiche
Valutazione	L'interesse dimostrato e la partecipazioni ai giochi La modalità di interazione nel gruppo Il coordinamento grafo-motorio La gestione dello spazio L'attenzione e l'ascolto nelle narrazioni
COMPETENZE	
Competenze chiave per l'apprendimento permanente	Prova piacere nel movimento Controlla alcuni schemi motori di base (sedere, camminare, rotolare, correre ...) Controlla l'esecuzione del gesto Coordina i movimenti oculo-manuali Ragiona sulla lingua e si misura con la creatività e la fantasia Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare e confrontarsi Sa esprimere i propri sentimenti in modo adeguato
Campi d'esperienza	Il corpo e il movimento Immagini, suoni e colori

Competenze sociali e civiche	Partecipa alle attività di gioco, rispettando le regole Interagisce positivamente con coetanei e adulti Si assume la responsabilità delle proprie azioni
Imparare ad imparare	Partecipa ai giochi rispettando le regole, accettando anche le sconfitte Controlla i propri movimenti e la coordinazione oculo-manuale in attività motorie con l'uso di attrezzi Esegue compiti di manualità fine che implicano il movimento (tagliare, piegare, punteggiare, colorare...)
Comunicazione nella madrelingua	Sviluppa le capacità attentive Riesce a decodificare e a interpretare i codici sonoro-musicali ed espressivi Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
- Nominare, indicare e rappresentare le parti del proprio corpo - Individuarne le diversità di genere - Riconoscere i segnali e i ritmi del corpo - Coordinare i movimenti in attività strutturate e non - Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base - Esercitare le potenzialità sensoriali - Rappresentare e riprodurre graficamente un gioco, un percorso ... - Comunicare esperienze personali ed emozioni - Raccontare una storia, individuarne gli elementi essenziali, rielaborarne i contenuti. - Comprende il significato di scrittura - Interpreta e produce simboli per	Attraverso racconti e/o musiche scopriamo i movimenti, troviamo percorsi orizzontali, ondulati, formiamo le onde del mare, con corde e nastri ricreiamo i movimenti del vento , delle onde, il volo a spirale delle api.... Riproduciamo su carta le esperienze utilizzando tecniche diverse: acquerelli, pennarelli, colori a dita, gessetti.... Giochiamo con le braccia, mani, dita semplici esercizi per favorire l'acquisizione di una adeguata mobilità, per migliorare la coordinazione e la prensione degli strumenti grafici Giochiamo ad imitare i movimenti degli animali con la musica. Poi seduti attorno ad un cartellone dove sono state tracciate linee spezzate, curve e così via quale animale può aver tracciato quel percorso Incolliamo fili di lana..... seguendo le indicazioni Giochi sensoriali-tattici per imparare a seguire le direzioni più funzionali per la scrittura, dall'alto al basso, da sinistra a destra e dall'alto in senso antiorario per gli ovali Riproduciamo tracciati retti , curvi misti con attività di grafismo dalle più semplici alle più complesse Con la matita completiamo i tratteggi di varie schede per esercitare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine Giochi di ascolto di poesie, rime , filastrocche Lettura dei libri previsti per l'unità didattica Ricostruire verbalmente le fasi della storia e illustrarne le sequenze

comunicare -Fa tentativi spontanei di lettura e scrittura -Scrive il proprio nome -Scomponi e ricomponi i suoni delle parole -Formula ipotesi in merito alla scrittura -Entra in relazione con le immagini e il codice scritto -Approccio al codice scritto attraverso un percorso motivante di letto scrittura -Scoprire codici linguistici diversi	Costruzione di libretti in sequenza dei racconti All'interno della routine (presenze, calendario...) riproduciamo delle scritture spontanee Giochiamo con le espressioni ed emozioni Esprimere intenzionalmente messaggi attraverso il corpo Realizzazione di elaborati utilizzando varie tecniche e materiali diversi Impugnare matita, pennarelli, posate... con presa corretta articolando il polso, la mano, le dita Tagliare con le forbici seguendo una traccia Giochi di piegatura con le carte –origami Attività grafo-motoria rispettando le consegne assegnate Drammatizzazioni, narrazioni, racconti che attraverso varie forme espressive possano esprimere emozioni
---	---

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL'IRC
Tempi	Intero anno scolastico
Utenti destinatari	Bambini di 3/4/5 anni che non si avvalgono dell'insegnamento della religione Cattolica
Periodo di realizzazione	Intero anno scolastico
Tempi	Un ora e mezza a settimana
Metodologia	Didattica laboratoriale
Risorse umane	Insegnanti di sezione
Strumenti	Sussidi audiovisivi, libri, materiale di cancelleria, carte e cartoni di vario tipo e di diverso formato
Prodotti	Elaborati da inserire nella documentazione personale

Competenze chiave per l'apprendimento permanente	- Comunicazione nella madrelingua - Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche
Campi d'esperienza	Il sé e l'altro Immagini, suoni, colori I discorsi e le parole
Comunicazione nella madrelingua	-Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, -Fa ipotesi sui significati -Sviluppa le capacità attentive -Si pone in atteggiamento di ascolto costruttivo e di comprensione alle diverse opinioni
Imparare ad imparare	-Pone domande pertinenti -Recepisce informazioni varie -Rispetta le norme che regolano la vita sociale -Segue con interesse e costanza le attività proposte -E 'disponibile alla collaborazione -Ha fiducia negli altri
Competenze sociali e civiche	-Prende iniziative -Interagisce positivamente con coetanei e adulti -Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse
	COMPETENZA LINGUISTICO RELAZIONALE
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
• Discrimina alcuni fonemi e parole note • Struttura semplici frasi • Impara nuovi vocaboli • Ascolta l'ins. per un breve lasso di tempo • Coglie alcuni elementi di una narrazione con l'aiuto dell'insegnante • Risponde a	• Giochi di parole finalizzate alla pronuncia di tutti i fonemi • Costruiamo una frase corretta composta da soggetto e predicato • Impariamo parole nuove • Oggi ti racconto (Raccontare i propri vissuti con domande-stimolo dell'ins.) • Ascolto l'adulto che parla, racconta, legge • Comprensione del significato globale di una narrazione • Verbalizzazione di testi ascoltati con l'ausilio di domande e/o immagini. • Descrivere una semplice storia, rappresentata in tre sequenze

domande stimolo relative ai testi narrati • Descrive una storia articolata in due sequenze: prima-dopo	
	COMPETENZA ARTISTICO ESPRESSIVA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
• riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, • si misura con la creatività e la fantasia	• Costruzione di un libretto personale delle storie ascoltate • Confini e regioni da colorare all'interno o all'esterno • Giochi di movimento (girotondi, i quattro cantoni, bandiera...)...