
I.C. "A. Zara" - Oriago

Sede "F. Petrarca"

a.s. 2021/2022

Piano di lavoro di RELIGIONE

Prof. Roberta Pistolato

Classe2C

FINALITÀ E OBIETTIVI OPERATIVI

Si veda il foglio allegato.

METODOLOGIA

Per lo svolgimento dell'attività didattica il docente farà uso delle seguenti metodologie:

- | | | | |
|---|-----------------------------|---|-------------------------|
| x | lezione frontale | o | attività operative |
| x | conversazione con la classe | o | produzione di manufatti |
| o | attività di laboratorio | x | produzione di elaborati |
| o | lavoro di gruppo | o | attività motorie |
| x | ricerca individuale | x | attività espressive |

MATERIALI E STRUMENTI

Per lo svolgimento dell'attività didattica il docente farà uso di:

- | | | | |
|---|------------------------------|---|---------------------------|
| x | libri di testo | x | lettore DVD |
| o | dizionari, enciclopedie | o | lavagna luminosa |
| o | giornali e riviste | x | lavagna interattiva (LIM) |
| o | carte geografiche, atlanti | x | Internet |
| x | personal computer | x | fotocopiatore |
| o | programmi informatici | o | strumenti musicali |
| o | megaschermo e proiettore | o | dispense redatte |
| o | presentazioni in Power Point | | dall'insegnante |
| o | Tv e videoregistratore | | |

AULE SPECIALI E LABORATORI

Per lo svolgimento dell'attività didattica il docente farà uso delle seguenti aule speciali :

- | | | | |
|---|----------------------------|---|------------------|
| x | laboratorio di informatica | o | aula proiezioni |
| o | laboratorio di scienze | o | aula di sostegno |
| o | Biblioteca | | |
| o | palestra | | |
| o | aula di musica | | |
| o | aula di artistica | | |

VERIFICA DEI RITMI DI APPRENDIMENTO

Il docente utilizzerà le seguenti modalità di verifica:

- | | | | |
|---|---------------------------------|---|---------------------------------|
| x | osservazioni del comporta- | o | prove pratiche |
| | mento | x | produzione di elaborati di va- |
| x | colloqui, interrogazioni, espo- | | rio tipo |
| | sizioni orali | o | produzione di manufatti |
| x | test oggettivi | x | controllo dei compiti assegnati |
| x | questionari aperti | | |

VALUTAZIONE FINALE

In sede di valutazione il docente terrà conto dei seguenti elementi:

- | | |
|---|---|
| x | le competenze acquisite rispetto agli obiettivi prefissati |
| x | l'impegno e i progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza |
| x | il comportamento |
| o | la maturazione personale, l'autonomia, la capacità di orientamento. I livelli di valutazione sono espressi in decimali da 4 a 10. |

foglio allegato

FINALITÀ E OBIETTIVI OPERATIVI

TRAGUARDI DI COMPETENZA

- L'alunno è stimolato alla ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando una identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità della esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Dio e l'uomo

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa
- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.
- Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.
- Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.
- Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.

La Bibbia e le altre fonti

- Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.
- Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.
- Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.

Il linguaggio religioso

- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.
- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.
- Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni

I valori etici e religiosi

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.
- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.
- Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.
- Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.

CONTENUTI DISCIPLINARI, ATTIVITA' E SCELTE METODOLOGICHE

- Storia; tempi, spazi, persone, simboli sacri, nell'ebraismo.
- La Bibbia: memoria d'Israele e delle prime comunità cristiane.
- Alle origini della Chiesa.
- La Chiesa di Gerusalemme.
- Da Gerusalemme verso i pagani.
- Da Gerusalemme a Roma: una Chiesa Universale.
- La comunità dei credenti nella storia. I valori della cristianità in Europa.
- I luoghi della memoria e del culto.

L'attività didattica sarà caratterizzata da lezioni frontali e/o discussioni guidate, lavori di ricerca personali, uso di strumenti multimediali. Verrà seguito il testo in dotazione avvalendosi anche, per la consultazione - la lettura - il confronto, della Sacra Bibbia e di alcuni documenti del Magistero.

CRITERI E MODALITA' DI VERIFICA, INDICATORI DI VALUTAZIONE

Come momento essenziale del processo didattico educativo, strettamente legato agli obiettivi specifici prefissati, verranno effettuati momenti di verifica attraverso colloqui, discussioni, elaborazione di riflessioni personali, test a risposta multipla e aperta. La valutazione sarà personalizzata in quanto terrà conto dei livelli di partenza, dei progressi e delle potenzialità individuali di ogni singolo alunno. Si utilizzeranno i seguenti criteri di valutazione:

1. Dimostrare interesse, partecipazione, disponibilità al dialogo.
2. Conoscere i contenuti essenziali e i linguaggi specifici della religione.
3. Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti
4. Riconoscere e confrontare i valori proposti dalle religioni attraverso fonti e documenti.
5. Cogliere nelle testimonianze di fede di uomini di ogni tempo scelte di vita.