



# **ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “ADELE ZARA”**

**Scuole dell'infanzia - Scuole primarie - Scuole secondarie I grado**  
Via Marmolada, 20 30034 Oriago di Mira (Ve) tel. 041429688 - fax 041429722

## **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **PROGRAMMAZIONE PER NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

#### **RUBRICHE DI VALUTAZIONE**

**a.s. 2021-2022**

#### **CLASSE PRIMA**

### **ITALIANO**

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Competenza alfabetica-funzionale

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Competenza in materia di cittadinanza

Competenza digitale

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO<br>(Indicazioni Nazionali del 2012)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | NUCLEI TEMATICI<br>(Indicazioni Nazionali del 2012) | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO<br>(fino alla classe terza della scuola secondaria di primo grado)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                     | ABILITÀ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> | <p><i>ASCOLTO E PARLATO</i></p>                     | <p>Intervenire con pertinenza e ordine in una conversazione o discussione, rispettando tempi e turni di intervento.</p> <p>Sostenere la propria opinione in un dibattito.</p> <p>Ascoltare testi prodotti da altri, individuando fonte, scopo, argomento, informazioni principali.</p> <p>Riconoscere, all'ascolto, alcuni semplici elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>Narrare esperienze, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio cronologico.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando</p> | <p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza i registri linguistici di base adeguati (alla situazione, agli argomenti e all'interlocutore);</li> <li>- utilizza le procedure di base di ideazione, pianificazione e produzione del testo orale;</li> <li>- riconosce le strutture logiche della frase semplice;</li> <li>- applica le procedure di selezione delle informazioni significative nell'ascolto;</li> <li>- utilizza alcune tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti);</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>                                                                                                                                                         |                | <p>un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio, con l'ausilio di materiali di supporto (carte, tabelle, grafici...), presentandolo in modo chiaro, ordinando le informazioni, utilizzando un lessico adeguato.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>- riconosce le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> | <p>LETTURA</p> | <p>Leggere in modalità silenziosa testi di tipologia differente, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e cominciando a mettere in atto strategie funzionali alla comprensione.</p> <p>Utilizzare testi funzionali di varia natura per affrontare situazioni di vita quotidiana.</p> <p>Rilevare in un testo descrittivo gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>Ricavare informazioni da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico.</p> | <p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- applica le tecniche di lettura a voce alta, silenziosa ed espressiva;</li> <li>- riconosce le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali;</li> <li>- conosce le tecniche di supporto e funzionali alla comprensione;</li> <li>- riconosce la struttura di manuali e testi di studio.</li> </ul> |

|                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> |  | <p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>Organizzare in modo sintetico le informazioni selezionate e rielaborarle.</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti.</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuando tema principale, intenzioni comunicative dell'autore, personaggi (caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni), ambientazione spaziale e temporale e genere di appartenenza.</p> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> | <p>SCRITTO</p> | <p>Mettere in atto semplici procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo secondo modelli dati, partendo dall'analisi del compito, utilizzando strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette) e per la revisione del testo e rispettando le convenzioni grafiche.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Scrivere testi di tipologia differente sulla base di modelli dati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>Produrre sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista) in prosa e in versi.</p> | <p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo;</li> <li>- riconosce le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali;</li> <li>- riflette sull'ortografia e sulle strutture morfosintattiche;</li> <li>- utilizza i registri linguistici di base adeguati alla situazione e agli argomenti e i termini specialistici afferenti alle discipline di studio e ad ambiti di interesse personale;</li> <li>- utilizza i programmi di videoscrittura.</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale. |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> | <p>ACQUISIZIONE ED<br/>ESPANSIONE DEL LESSICO<br/>RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> | <p>Ampliare, sulla base di letture, di attività specifiche e di esperienze scolastiche ed extrascolastiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare il vocabolario di base nelle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo; iniziare a rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato semplici termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e ad ambiti di interesse personale.</p> <p>Attuare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa, agli interlocutori e alla tipologia testuale.</p> | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conosce i meccanismi di formazione delle parole;</li> <li>- riconosce la struttura di un dizionario;</li> <li>- utilizza i registri linguistici di base adeguati (alla situazione, agli interlocutori e agli argomenti) e semplici termini specialistici afferenti alle discipline di studio e ad ambiti di interesse personale.</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p> | <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA<br/>ESPLICITA E RIFLESSIONE<br/>SUGLI USI DELLA LINGUA</p> | <p>Individuare le caratteristiche e le strutture delle principali tipologie testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi).</p> <p>Individuare le relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione) e l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>Individuare l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p> | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riflette sulla forma delle parti del discorso;</li> <li>- riflette sulla struttura della frase semplice;</li> <li>- riconosce i connettivi sintattici e testuali e la funzione dei segni interpuntivi;</li> <li>- riconosce le relazioni di significato fra le parole, l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali;</li> <li>- conosce i meccanismi di formazione delle parole;</li> <li>- riconosce le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali.</li> </ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

# STORIA

Competenza digitale

Competenza alfabetica-funzionale

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO                                                                                   | NUCLEI TEMATICI                   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO<br>(classe PRIMA)                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                             |                                   | ABILITÀ                                                                                                                                                                                                                       | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                       |
| L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di strumenti digitali | Uso delle fonti                   | Utilizzare fonti affidabili.<br><br>Identificare in un testo le informazioni storiche, esplicite e implicite.                                                                                                                 | L'alunno:<br><br>- confronta le caratteristiche di diverse tipologie di fonti (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali), individuandone le peculiarità ai fini della ricerca storica. |
| Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi     | Organizzazione delle informazioni | Organizzare le informazioni storiche provenienti da fonti diverse in un testo corretto e coerente.<br><br>Comprendere eventi, periodi, fenomeni storici studiati attraverso gli strumenti concettuali della disciplina (p.es. | L'alunno:<br><br>- riconosce i caratteri di coesione e coerenza di un testo storico / storiografico;<br><br>- percepisce qualità e peculiarità di diverse rappresentazioni delle informazioni storiche.          |

|                                                                                                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                             |                            | linee del tempo, carte storiche...).                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio                                                                                               |                            | <p>Riassumere in quadri sincronici / diacronici i principali momenti storici italiani ed europei in relazione agli argomenti studiati.</p> <p>- Istituire relazioni tra la storia locale e quella italiana ed europea.</p> | <p>L'alunno:</p> <p>- conosce le informazioni essenziali sui principali eventi e/o fenomeni storici di breve e media durata, in una dimensione locale, italiana ed europea.</p>                                                                                                                                                                                            |
| Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni                           | Produzione scritta e orale | <p>Descrivere eventi e fenomeni storici.</p> <p>Utilizzare gli operatori temporali per contestualizzare eventi e situazioni storiche.</p> <p>Giustificare le proprie affermazioni.</p>                                     | <p>L'alunno</p> <p>-conosce le caratteristiche di fonti informative diverse, cartacee e digitali;</p> <p>- inizia a raccogliere un piccolo vocabolario di lessico storico / storiografico corretto e pertinente, da utilizzare nella propria esposizione;</p> <p>- inizia a riconoscere i rapporti di anteriorità, posteriorità, contemporaneità, successione, durata.</p> |
| Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo | Strumenti concettuali      | <p>Riflettere sugli argomenti di studio.</p> <p>Collegare alcune notizie di attualità con fenomeni storici studiati, con la guida dell'Insegnante.</p>                                                                     | <p>L'alunno:</p> <p>- spiega in modo semplice alcuni fenomeni del presente facendo riferimento alla storia passata.</p>                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Ricavare informazioni su passato / presente dalla lettura di carte geo-storiche.</p> <p>Riflettere su questioni di convivenza civile.</p>                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti al mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e di confronti con il mondo antico</p> | <p>Iniziare ad approcciarsi alla pluralità di storie, arricchendo la propria prospettiva dalla storia “di vertice”, politica e militare, alla storia sociale, materiale, culturale... dei diversi periodi trattati.</p> <p>Confrontare diversi quadri di civiltà.</p> | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrive il contesto fisico, sociale, culturale, economico, tecnologico e religioso di eventi e personaggi che hanno caratterizzato Italia e Europa nelle diverse epoche della storia medievale.</li> </ul>               |
| <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Confrontare la storia locale con i fenomeni storici studiati, per stabilire opportuni collegamenti.</p>                                                                                                                                                            | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- distingue diverse dimensioni spaziali della storia (locale, nazionale, europea);</li> <li>- individua le informazioni essenziali sui diversi momenti della storia del luogo in cui vive nel periodo medievale.</li> </ul> |
| <p>Conosce aspetti del patrimonio</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>individua collegamenti tra il patrimonio culturale italiano, europeo e i fenomeni storici</p>                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce le caratteristiche di un artefatto, un concetto... quale patrimonio culturale, materiale o</li> </ul>                                                                                                                            |

studiati.

immateriale della società.

## GEOGRAFIA

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Competenza alfabetica-funzionale

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Competenza in materia di cittadinanza

Competenza digitale

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO                                                                                                                                                                                                   | NUCLEI TEMATICI                | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO<br>(classe PRIMA)                                                                                                                               |                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                             |                                | ABILITÀ                                                                                                                                                                    | CONOSCENZE                                                                                                                                                              |
| Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base a punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento precisi | Orientamento                   | Inizia a orientarsi e a mettere in atto percorsi in situazioni reali grazie a strumenti di orientamento nello spazio e nel territorio vicino.                              | L'alunno:<br><br>- impara a leggere varie tipologie di strumenti di rappresentazione della superficie terrestre (carte a diversa scala; carte tematiche; metacarte...). |
| Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente                   | Linguaggio della geo-graficità | Ricavare, con l'aiuto dell'insegnante, informazioni spaziali di vario tipo, su diversa scala, da testi, immagini e rappresentazioni geografiche tradizionali e innovative. | L'alunno:<br><br>- utilizza strumenti tradizionali o innovativi per la rappresentazione geografica;<br><br>- inizia a descrivere fatti e                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                     |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| informazioni spaziali                                                                                                                                                                                                                               |                                | <p>Cogliere qualche collegamento tra fenomeni naturali e antropici.</p> <p>Descrivere fatti e fenomeni territoriali, su diversa scala, con opportuni riferimenti a rappresentazioni cartografiche.</p> <p>Collocare, su diversa scala, elementi geografici dati.</p>                                                                                          | fenomeni territoriali con un lessico corretto.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare | Paesaggio                      | <p>Confrontare diversi ambienti italiani ed europei, cogliendo alcune connessioni e differenze.</p> <p>Iniziare a problematizzare il concetto di tutela del paesaggio, facendo riferimento anche a tematiche di attualità con la guida dell'insegnante.</p> <p>Valorizzare emergenze naturali, artistiche e/o architettoniche, culturali come patrimonio.</p> | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individua gli elementi caratteristici essenziali dei paesaggi italiani ed europei;</li> <li>- riconosce i principali caratteri morfologici del paesaggio italiano ed europeo;</li> <li>- comprende il concetto di tutela del paesaggio naturale, culturale e immateriale italiano ed europeo.</li> </ul> |
| Osserva, legge, analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo su sistemi territoriali alle diverse scale geografiche                                                        | Regione e sistema territoriale | <p>Descrivere fenomeni antropici, su diversa scala.</p> <p>Confrontare Italia e Stati europei su specifici aspetti, utilizzando dati geografici.</p> <p>Descrivere le caratteristiche di un territorio, in particolare dal punto di vista fisico.</p>                                                                                                         | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- localizza sulla carta le principali regioni italiane, europee e gli elementi geografici che le caratterizzano;</li> <li>- riconosce le principali caratteristiche morfologiche, fisico-ambientali, demografiche di specifiche regioni italiane ed</li> </ul>                                             |

|  |  |                                                                                       |                                                                                                     |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | Riconoscere e descrivere le trasformazioni apportate dall'uomo su un dato territorio. | europee;<br>- inizia a raccogliere un vocabolario con i principali concetti di geografia antropica. |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE

### ITALIANO

**DIMENSIONE**

**Descrittori**

**VOTO**

*L'alunno/a...*

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |           |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>ASCOLTO E PARLATO</b> | Decodifica in modo preciso, corretto e autonomo; analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende l'intenzionalità comunicativa dell'autore, organizzando il discorso in modo ben articolato; comunica in modo appropriato, coerente ed equilibrato con una spiccata originalità di idee e interpretazioni. | <b>10</b> |
|                          | Decodifica in modo preciso e corretto; analizza le informazioni in modo ampio; comprende l'intenzionalità comunicativa dell'autore, organizzando il discorso in modo articolato; comunica in modo appropriato e coerente con originalità di idee e interpretazioni.                                                        | <b>9</b>  |
|                          | Decodifica in modo corretto; analizza le informazioni in modo ampio; comprende l'intenzionalità comunicativa dell'autore, organizzando il discorso in modo abbastanza articolato; comunica in modo appropriato idee e interpretazioni.                                                                                     | <b>8</b>  |
|                          | Decodifica in modo sostanzialmente corretto varie tipologie e finalità testuali; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica; comunica in modo esauriente le sue conoscenze.                                                                                     | <b>7</b>  |
|                          | Se guidato/a, decodifica i testi in modo basilare; individua le informazioni e gli elementi di base di un testo; comprende parzialmente le intenzionalità dell'autore; comunica in modo sufficiente le sue conoscenze.                                                                                                     | <b>6</b>  |
|                          | Anche se guidato/a, decodifica i messaggi in modo p<br>difficoltà ad individuare gli elementi costitutivi del tes<br>comprendere le intenzioni comunicative dell'autore; e                                                                                                                                                 | <b>5</b>  |

|                |                                                                                                                                                                                                    |    |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|                | approssimativo i contenuti delle sue conoscenze.                                                                                                                                                   |    |
|                | Anche se guidato/a, decodifica e riorganizza i messaggi solo in modo frammentario e lacunoso; comunica in modo scorretto i contenuti delle sue conoscenze.                                         | 4  |
| <b>LETTURA</b> | Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità della lettura e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo.                                      | 10 |
|                | Legge in modo preciso, corretto ed espressivo; analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore.              | 9  |
|                | Legge in modo spedito alquanto espressivo; individua in modo acuto e corretto le informazioni del testo; comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo.                           | 8  |
|                | Legge in modo corretto, ma poco espressivo; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica.                                                 | 7  |
|                | Se guidato/a, legge in modo chiaro, ma inespressivo; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi basilari costitutivi di un testo; mostra una sufficiente comprensione. | 6  |
|                | Anche se guidato/a, legge con lievi difficoltà; riorganizza il testo in modo parziale individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato; ha difficoltà di comprensione.                      | 5  |

|                                                                      |                                                                                                                 |    |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|                                                                      | Anche se guidato/a, legge con difficoltà; individua e comprende con difficoltà gli elementi del testo.          | 4  |
| <b>SCRITTURA</b>                                                     | Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità di scrittura.                                        | 10 |
|                                                                      | Ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa e mostra un' incisiva capacità di approfondimento. | 9  |
|                                                                      | Ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa, organizza il discorso in modo ben articolato.     | 8  |
|                                                                      | Ha una padronanza della lingua scritta apprezzabile, corretta, appropriata.                                     | 7  |
|                                                                      | Se guidato/a, scrive in forma semplice ed essenzialmente corretta.                                              | 6  |
|                                                                      | Anche se guidato/a, scrive in modo parzialmente corretto.                                                       | 5  |
|                                                                      | Anche se guidato/a, compone testi scorretti, a tratti confusi, con una povera padronanza della lingua.          | 4  |
| <b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b> | Ha strutturato un appropriato, ricco, approfondito e produttivo patrimonio lessicale.                           | 10 |
|                                                                      | Padroneggia un lessico appropriato, ricco e approfondito.                                                       | 9  |

|                                                                                     |                                                                                                        |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|                                                                                     | Si esprime correttamente utilizzando un lessico appropriato.                                           | 8  |
|                                                                                     | Realizza scelte lessicali abbastanza adeguate in base alla situazione comunicativa.                    | 7  |
|                                                                                     | Se guidato/a, comprende e adopera correttamente il linguaggio base della disciplina .                  | 6  |
|                                                                                     | Anche se guidato/a, opera scelte linguistiche poco consapevoli.                                        | 5  |
|                                                                                     | Anche se guidato/a, si esprime in modo inadeguato e scorretto.                                         | 4  |
| <b>ELEMENTI DI GRAMMATICA<br/>ESPLICITA E RIFLESSIONE<br/>SUGLI USI LINGUISTICI</b> | Padroneggia in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze grammaticali.                         | 10 |
|                                                                                     | Ha acquisito in modo preciso e corretto le conoscenze grammaticali.                                    | 9  |
|                                                                                     | Mostra conoscenze grammaticali corretto.                                                               | 8  |
|                                                                                     | Conosce gli elementi della grammatica e rielabora in modo sostanzialmente corretto.                    | 7  |
|                                                                                     | Se guidato/a, nella comunicazione l'espressione è sufficiente; mostra conoscenze grammaticali di base. | 6  |
|                                                                                     | Anche se guidato/a, conosce gli elementi di grammatica in modo frammentario.                           | 5  |

|  |                                                                    |   |
|--|--------------------------------------------------------------------|---|
|  | Anche se guidato/a, esprime insufficienti conoscenze grammaticali. | 4 |
|--|--------------------------------------------------------------------|---|

## STORIA

### DIMENSIONE

### Descrittori

### VOTO

*L'alunno/a...*

|                                          |                                                                                                                                                                         |    |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>USO DELLE FONTI</b>                   | Distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo preciso, corretto, autonomo, esaustivo e critico                                                                 | 10 |
|                                          | Analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico in modo preciso, corretto e completo                                                               | 9  |
|                                          | Usa fonti di tipo diverso per formare e acquisire le proprie conoscenze in modo corretto                                                                                | 8  |
|                                          | Classifica e interpreta vari tipi di fonti in modo sostanzialmente corretto                                                                                             | 7  |
|                                          | Se guidato/a, comprende le informazioni basilari delle fonti                                                                                                            | 6  |
|                                          | Anche se guidato/a, classifica le conoscenze provenienti dalle fonti in modo superficiale e generico                                                                    | 5  |
|                                          | Anche se guidato/a, mostra incapacità nel comprendere le informazioni esplicite delle fonti                                                                             | 4  |
| <b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b> | Distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo preciso, corretto, completo e autonomo                                                              | 10 |
|                                          | Confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi nonché approfondite e significative riflessioni di tipo storico-sociale in modo preciso e corretto | 9  |

|                                   |                                                                                                                                                            |    |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|                                   | Organizza in modo corretto le informazioni sulla base dei selezionatori dati                                                                               | 8  |
|                                   | Riconosce fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali-causali in modo sostanzialmente corretto | 7  |
|                                   | Se guidato/a, sa rispondere a domande semplici sui principali eventi storici                                                                               | 6  |
|                                   | Anche se guidato/a, organizza le informazioni storiche in modo incerto.                                                                                    | 5  |
|                                   | Anche se guidato/a, è incapace di operare collegamenti fra i fatti storici                                                                                 | 4  |
| <b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>      | Padroneggia con sicurezza tutti gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo accurato, completo, autonomo, e critico                                    | 10 |
|                                   | Riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per comprendere in modo accurato e corretto, altri problemi a esse connessi           | 9  |
|                                   | Riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per comprendere in modo corretto, altri problemi a esse connessi                      | 8  |
|                                   | Riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando collegamenti in modo sostanzialmente corretto                                        | 7  |
|                                   | Se guidato/a, effettua i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca                                                               | 6  |
|                                   | Anche se guidato/a, utilizza in modo frammentario gli strumenti concettuali della disciplin                                                                | 5  |
|                                   | Anche se guidato/a, mostra incapacità nell'utilizzare gli strumenti concettuali della disciplina                                                           | 4  |
| <b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b> | Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità , originalità e spirito critico nell'esprimere i contenuti del suo studio   | 10 |
|                                   | Ha un'esposizione personale, vivace e originale; un'organizzazione del discorso coerente ed equilibrata                                                    | 9  |

|  |                                                                               |   |
|--|-------------------------------------------------------------------------------|---|
|  | Si esprime con proprietà di linguaggio in modo corretto                       | 8 |
|  | Comunica in modo sostanzialmente corretto ciò che ha appreso                  | 7 |
|  | Se guidato/a si esprime in modo sufficientemente corretto                     | 6 |
|  | Anche se guidato/a, esprime le sue conoscenze in maniera imprecisa e confusa  | 5 |
|  | Anche se guidato/a, ha grandi incertezze nell'esprimere le proprie conoscenze | 4 |

## GEOGRAFIA

### DIMENSIONE

### Descrittori

### VOTO

*L'alunno/a...*

|                      |                                                                                                                                                    |    |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>ORIENTAMEN-TO</b> | Usa gli strumenti della disciplina e si orienta nello spazio e sulle carte in modo preciso, corretto e autonomo                                    | 10 |
|                      | Usa gli strumenti della disciplina e si orienta nello spazio e sulle carte in modo preciso e corretto                                              | 9  |
|                      | Usa gli strumenti della disciplina e si orienta nello spazio e sulle carte in modo corretto                                                        | 8  |
|                      | Usa gli strumenti della disciplina e si orienta nello spazio e sulle carte in modo sostanzialmente corretto                                        | 7  |
|                      | Se guidato/a, usa gli strumenti della disciplina e si orienta nello spazio e sulle carte in modo essenziale, anche se con qualche incertezza       | 6  |
|                      | Anche se guidato/a, usa gli strumenti della disciplina e si orienta nello spazio e sulle carte in modo poco significativo, superficiale e generico | 5  |

|                                       |                                                                                                                                                                                          |           |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|                                       | Anche se guidato/a, è incapace di comprendere le informazioni esplicite delle fonti                                                                                                      | <b>4</b>  |
| <b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICI-TÀ</b> | Si esprime ed usa il linguaggio specifico della disciplina in modo preciso, corretto e dettagliato.                                                                                      | <b>10</b> |
|                                       | Si esprime ed usa il linguaggio specifico della disciplina in modo preciso e corretto                                                                                                    | <b>9</b>  |
|                                       | Si esprime ed usa il linguaggio specifico della disciplina in modo corretto                                                                                                              | <b>8</b>  |
|                                       | Si esprime ed usa il linguaggio specifico della disciplina in modo sostanzialmente corretto                                                                                              | <b>7</b>  |
|                                       | Se guidato/a, si esprime ed usa il linguaggio specifico della disciplina in modo essenziale, ma con qualche imprecisione                                                                 | <b>6</b>  |
|                                       | Anche se guidato/a, organizza le informazioni geografiche in modo incerto                                                                                                                | <b>5</b>  |
|                                       | Anche se guidato, è incapace di effettuare collegamenti fra i fenomeni geografici                                                                                                        | <b>4</b>  |
| <b>PAESAGGIO</b>                      | Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo operando collegamenti precisi, corretti e autonomi. | <b>10</b> |
|                                       | Confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo operando collegamenti corretti                                   | <b>9</b>  |
|                                       | Confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo operando collegamenti corretti                                   | <b>8</b>  |
|                                       | Riconosce alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo                                                                  | <b>7</b>  |
|                                       | Se guidato/a, riconosce alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali                                                                                                       | <b>6</b>  |

|                                       |                                                                                                                                                                        |    |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|                                       | Anche se guidato/a, riconosce con difficoltà i caratteri basilari delle varie tipologie di paesaggio                                                                   | 5  |
|                                       | Anche se guidato/a, è incapace di riconoscere i caratteri basilari delle varie tipologie di paesaggio                                                                  | 4  |
| <b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> | Padroneggia il concetto di regione geografica e sistema territoriale e li applica all'Italia, all'Europa e agli altri continenti in modo accurato, corretto e autonomo | 10 |
|                                       | Possiede il concetto di regione geografica e sistema territoriale e li applica all'Italia, all'Europa e agli altri continenti in modo accurato e corretto              | 9  |
|                                       | Possiede il concetto di regione geografica e sistema territoriale e li applica all'Italia, all'Europa e agli altri continenti in modo corretto                         | 8  |
|                                       | Conosce il concetto di regione geografica e sistema territoriale e li applica all'Italia, all'Europa e agli altri continenti in modo sostanzialmente corretto          | 7  |
|                                       | Se guidato/a acquisisce la nozione di regione e territorio e li applica in modo sufficientemente corretto all'Italia, all'Europa e agli altri continenti               | 6  |
|                                       | Anche se guidato/a acquisisce la nozione di regione e territorio ma ha difficoltà ad applicarli all'Italia, all'Europa e agli altri continenti                         | 5  |
|                                       | Anche se guidato/a è incapace di riconoscere il concetto di regione geografica e territorio                                                                            | 4  |