

PROGETTAZIONE A.S. 2021-2022

INTRODUZIONE GENERALE

“La scuola dell’Infanzia si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell’identità, dell’autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

*Consolidare l’**identità** significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile.*

*Sviluppare l’**autonomia** significa avere fiducia in sé e fidarsi degli altri; provare soddisfazione nel fare da sé e saper chiedere aiuto; esprimere sentimenti ed emozioni; partecipare alle decisioni esprimendo opinioni.*

*Acquisire **competenza** significa giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare, imparare a riflettere; significa ascoltare e comprendere, raccontare, descrivere, rappresentare e immaginare.*

*Vivere le prime esperienze di **cittadinanza** significa scoprire l’altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi conto dell’importanza di stabilire regole condivise; significa avviare il primo esercizio del dialogo, che è fondato sull’ascolto reciproco; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente rispettoso degli altri, dell’ambiente e della natura.”*

(tratto da “Indicazioni Nazionali per il Curricolo Scuola Infanzia”)

Nella scuola dell’Infanzia, ogni apprendimento avviene attraverso l’esperienza diretta, l’esplorazione, il procedere per tentativi ed errori, il contatto con gli oggetti e la natura... e tutto avviene attraverso il gioco.

Gli ambiti esperienziali prendono il nome di Campi di Esperienza:

“IL SÉ E L’ALTRO”

“IL CORPO E IL MOVIMENTO”

“IMMAGINI, SUONI, COLORI”

“I DISCORSI E LE PAROLE”

“LA CONOSCENZA DEL MONDO - Oggetti, Fenomeni, Viventi; Numero e Spazio”

All’interno di ciascun Campo di Esperienza vengono definiti dei traguardi ai quali ogni bambino dovrebbe giungere al termine del percorso scolastico alla Scuola dell’Infanzia.

I traguardi hanno come orizzonte di riferimento il quadro delle otto competenze-chiave definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell’Unione Europea, che riguarda tutto il sistema scolastico italiano:

- 1) Competenza alfabetica funzionale
- 2) Competenza multilinguistica
- 3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) Competenza digitale
- 5) Competenza personale, socialità e capacità di imparare ad imparare
- 6) Competenza in materia di cittadinanza
- 7) Competenza imprenditoriale
- 8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Nella scuola dell'Infanzia gli obiettivi generali e i traguardi per lo sviluppo della competenza si intrecciano in maniera trasversale in ogni attività ed esperienza che i bambini vivono durante la giornata scolastica.

La scuola dell'Infanzia essendo parte integrante del nostro Istituto Comprensivo, si pone in continuità verticale con gli altri ordini di scuola, pertanto, nella stesura della programmazione, si fa riferimento al Curricolo Verticale condiviso dal Collegio Docenti.

Compito degli insegnanti è quello di accogliere e valorizzare le curiosità e le proposte dei bambini e creare per loro occasioni e attività volte a promuovere, organizzare e consolidare la competenza. Il curricolo della scuola coincide con la progettualità delle attività didattiche, con l'organizzazione degli spazi e dei tempi, ma anche con una equilibrata integrazione di momenti di cura e di relazione.

L'osservazione, nelle sue diverse modalità, rappresenta uno strumento fondamentale per conoscere ogni bambino, leggere i suoi bisogni formativi e accompagnarlo in tutte le sue dimensioni di sviluppo.

La documentazione, intesa come raccolta e organizzazione dei materiali prodotti, ha la valenza di produrre tracce e memoria, negli adulti e nei bambini, che rendono visibili i percorsi svolti e rendono apprezzabili i progressi dell'apprendimento individuale e di gruppo. L'attività di valutazione nella scuola dell'infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, che non giudica, ma riconosce e descrive i processi di crescita.

Le famiglie, che sono il contesto più influente per lo sviluppo affettivo e cognitivo dei bambini, collaborano con la scuola in una solida rete di scambi comunicativi e di responsabilità condivise.

Nell'Istituto sono presenti quattro plessi di Scuola dell'Infanzia:

Scuola dell'Infanzia "Arcobaleno" - Malcontenta

Scuola dell'Infanzia "Italo Calvino" - Oriago

Scuola dell'Infanzia "Il Girasole" - Borbiago

Scuola dell'Infanzia "Gianni Rodari" - Oriago

Anche per l'anno scolastico 2021-2022 alcuni Progetti, cosiddetti di Istituto, rientrano nel Piano dell'Offerta Formativa (POF) e sono attivati in tutti i quattro plessi, pur con percorsi diversificati e peculiari:

- Progetto "Ho tre anni e vado a scuola" - Accoglienza e Inserimento dei bambini/e di 3 anni neo-iscritti alla Scuola dell'Infanzia
- Progetto "Biblioteca- LibriAmici" con allestimento della Biblioteca scolastica e prestito del libro a tutti i bambini/e
- Progetto "Raccolta Percorsi Didattici" - Raccolta e organizzazione degli elaborati dei bambini e produzione di foto e video che documentano i percorsi e le attività svolte durante l'anno da tutti i bambini/e
- Progetto "Profili e Valutazione" - Compilazione di griglie di osservazione che rilevano i livelli di competenza e le eventuali fragilità/criticità dei bambini/e di 5 anni
- Progetto Continuità anno ponte "Un territorio da scoprire" percorso dei bambini/e di 5 anni in condivisione e collaborazione coi bambini/e di classe prima delle scuole Primarie, per preparare e sostenere il passaggio all'ordine di scuola successivo
- Progetto Potenziamento Linguistico

Oltre ai Progetti di Istituto, comuni a tutte le quattro scuole, ciascuna scuola predispone e realizza altri Progetti, Percorsi, Laboratori...i cosiddetti Progetti di plesso, che sono presentati nelle prossime pagine di questo documento.

SCUOLA DELL'INFANZIA "GIANNI RODARI"

La scuola dell'infanzia "G. Rodari" è composta da 4 sezioni eterogenee per età:

Sez. A - "Api"

Sez. B - "Bruchi"

Sez. C - "Coccinelle"

Sez. D - "Pesci"

Attualmente sono iscritti 76 bambini.

Organico Docenti: sez A (api): Pelosin Martina, Rizzo Mariaelena
sez B (bruchi): Maniero Sara, Vanzan Antonella
sez C (coccinelle): Greco Giulia, Nacchia Sara
sez D (pesci): Lazzano Giuseppina, Muzzati Silvia
Insegnante di Educazione Religiosa (IRC): Franceschini Luana
Insegnante di potenziamento: Di Noia Silvia
Insegnante di sostegno (sez C) Cibola Laura

Organizzazione della giornata:

8.00 – 9.00 accoglienza

9.00 – 10.30 merenda e attività in sezione (presenze, calendario, racconto di storie, giochi organizzati, canzoni, filastrocche, uso dei servizi igienici,...)

10.30 – 11.45 attività come da programmazione (per le sezioni del 1° turno mensa)

11.45 – 12.30 preparazione per il pranzo e pranzo (per le sezioni del 1° turno mensa)

10.30 – 12.30 attività come da programmazione (per le sezioni del 2° turno mensa)

12.30 – 13.20 preparazione per il pranzo e pranzo (per le sezioni del 2° turno mensa)

12.30 – 14.15 gioco nelle sezioni o in giardino

14.15 – 15.30 attività in sezione come da programmazione

15.30 – 16.00 uscita

Nella giornata di GIOVEDÌ' viene svolta l'attività di IRC, per ciascuna sezione e le attività alternative per gli alunni che non si avvalgono dell'Insegnamento della Religione Cattolica.

Nelle mattinate di LUNEDÌ' e MERCOLEDÌ', viene svolta l'attività di potenziamento linguistico in piccoli gruppi.

In attuazione delle Linee Guida per la DAD (Didattica a Distanza) che nella scuola dell'infanzia prende il nome di LEAD (Legami Educativi a Distanza) e delle Linee Guida per la DDI (Didattica Digitale Integrata) dell'Istituto "Adele Zara", in caso di chiusura della scuola o in caso di quarantena a causa dell'emergenza sanitaria, anche la Scuola dell'Infanzia "G. Rodari" si attiverà per mantenere il contatto e la vicinanza con i bambini e tra i bambini, nonché per mantenere viva e attiva la comunicazione con le famiglie. Verranno predisposte attività, momenti di incontro, proposte didattiche in modalità sincrona, asincrona e nel sito dell'Istituto.

PROGETTAZIONE DI PLESSO

“IL CAMMINO DEI DIRITTI”

PREMESSA

La Convenzione Internazionale sui diritti dell'infanzia sottolinea che ogni Stato si faccia carico della preparazione dei bambini ad una vita individuale e nella società che sia sempre coerente con gli ideali di pace, dignità, libertà, uguaglianza e solidarietà. Tali ideali si pongono come orizzonti entro i quali si deve sviluppare la progettualità esistenziale di ogni bambino, non solo nel percorso formativo che lo porterà a diventare adulto, ma nel corso intero della sua vita.

MOTIVAZIONE

I bambini sono dotati di straordinarie potenzialità di apprendimento e di cambiamento, di molteplici risorse affettive, relazionali, sensoriali, intellettive che si esplicano in uno scambio incessante con il contesto culturale e sociale. Le motivazioni che ci hanno spinto ad intraprendere un percorso su “I diritti dei bambini” sono date dal fatto che ognuno di loro è soggetto di diritti e prioritariamente porta in sé quello di essere rispettato e valorizzato nella propria identità, unicità, differenza e nei propri tempi di sviluppo e di crescita. L'idea centrale del progetto è quella di individuare e condividere obiettivi di carattere cognitivo, sociale e comportamentale sulla base dei quali costruire comuni itinerari del percorso educativo-didattico.

Obiettivi irrinunciabili di questo progetto sono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica delle responsabilità che si realizzano nello scegliere e nell'agire in modo consapevole e che implicano l'impegno ad elaborare idee atte a promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del contesto di vita proprio e degli altri.

La scuola si pone a tutela dei diritti dell'infanzia, per cui ci proponiamo di educare, attraverso le piccole azioni quotidiane di cooperazione e convivenza, al rispetto di ognuno.

All'interno del macro contenitore “IL CAMMINO DEI DIRITTI” le docenti attivano molteplici PERCORSI e PROGETTI che guideranno i bambini ad acquisire e consolidare competenze relative a ciascuno dei Campi di Esperienza.

PROGETTI e PERCORSI

BENVENUTI E BENTORNATI	3, 4, 5 anni (13 settembre- 1 ottobre)	Accoglienza e Inserimento
DIRITTO AL NOME	3, 4, 5 anni 4 ottobre – 5 novembre	Attività per lo sviluppo della consapevolezza del diritto ad avere un nome e ad avere la propria identità, con le proprie peculiarità
DIRITTO ALLA CASA E ALLA FAMIGLIA	3, 4, 5 anni 8 novembre - 23 dicembre	Attività per aiutare i bambini a identificarsi in una famiglia di appartenenza, in un contesto specifico (casa), che dà protezione, sicurezza e accoglienza
DIRITTO AL GIOCO	3, 4, 5 anni 10 gennaio - 25 febbraio	Attività per sviluppare la consapevolezza che giocare è importante non solo per divertirsi ma anche per crescere e stare bene insieme. Ogni gioco ha le sue regole, giochi da inventare e costruire. Giochi da fare da soli e giochi da fare in gruppo.
DIRITTO ALLA SALUTE	3, 4, 5 anni 3 marzo - 13 aprile	Attività per sviluppare la consapevolezza che tutti i bambini hanno il diritto alla salute ovvero il diritto di vivere e crescere in buone condizioni. Un bambino in buona salute è un bambino in grado di andare a scuola, di giocare e di esprimersi.
DIRITTO ALL'ISTRUZIONE	3, 4, 5 anni 20 aprile - 31 maggio	Attività per sviluppare la consapevolezza che l'istruzione è un diritto per tutti, che la scuola permette e garantisce tutto ciò. E' l'istruzione che rende l'uomo libero perché capace di prendere decisioni in autonomia sulla base delle proprie conoscenze e competenze.
MOVIMENTO E MUSICA	3, 4, 5 anni (tutto l'anno)	Attività Motoria e Musicale per sviluppare lo schema corporeo, padroneggiare le dinamiche motorie, affinare le competenze linguistiche, le competenze logico-matematiche e la capacità di ascolto.
BIBLIOTECA	3,4,5 anni (da metà ottobre)	Prestito del libro, il piacere della lettura

UdA ACCOGLIENZA "Benvenuti e Bentornati"

Settembre - 1 Ottobre

COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITÀ'
Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	<u>Il sé e l'altro:</u> Il bambino raggiunge il senso dell'identità personale Prende consapevolezza della propria storia familiare e personale Gioca e lavora in modo partecipativo Riconosce nell'adulto un riferimento per regole e comportamenti <u>Immagini suoni colori:</u> Il bambino riesce a partecipare alle proposte didattiche Esplora e utilizza con creatività i materiali/strumenti a disposizione <u>Il corpo e il movimento:</u> -vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.	-Vivere serenamente il distacco dalla famiglia -Accettare gradualmente la routine scolastica -Partecipare a giochi e canzoni. -Ripetere parole / frasi (routine,...). -Riprodurre brevi filastrocche e canzoni. -Rispondere a semplici domande note. -Sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità, -Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine. -Utilizzare tecniche grafico-pittoriche. -Manipolare i materiali ricercando soluzioni originali.	Il bambino/a: -si orienta e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari; -inizia a sentirsi parte della comunità scolastica di appartenenza --prova piacere nel movimento/sperimentazione di schemi posturali e motori nei giochi individuali e di gruppo; --percepisce il senso di piacere che deriva dall'attività ludico-motoria e dalla relazione con gli altri. -utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;	-Giochi per riconoscere il gruppo sezione -Decorazione di un'ape/bruco/coccinella/pesce -Giochi per riconoscere il proprio simbolo: "Indovina il contrassegno"; -Coloro il mio contrassegno -Scopro/ritrovo gli spazi della scuola -Troviamo insieme le regole per stare bene insieme -Giochi di manipolazione di materiali naturali e stimolanti al tatto: semi, polveri, paste morbide -Giochi motori/musicali -Attività grafico/pittoriche -Riprendo/imparo le routine della giornata scolastica -Elaborati singoli e di gruppo -Circle time per conoscersi e raccontare di sé

UdA DIRITTO AL NOME

4 ottobre - 5 novembre

COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITÀ'
Competenza alfabetica funzionale Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad impostare	Discorsi e le parole: -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. -Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni. -Ascolta e comprende narrazioni -Esplora e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura Il sé e l'altro: - sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Corpo e movimento: -riconosce il proprio corpo e le sue diversità. Immagini suoni colori: -comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. -Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.	-Entrare in relazione con le immagini e con il codice scritto. -Interessarsi al codice scritto e produrre scritture spontanee. -Comunicare esperienze personali ed emozioni. -Intervenire in una conversazione a tema, esprimendo le proprie idee ed esperienze. -Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni. -Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni -Rappresentare graficamente il corpo e le sue parti -Sperimentare la comunicazione non verbale (mimica, espressione del volto, sguardo, gestualità, movimenti del corpo, contatto corporeo, elementi di mimo, drammatizzazione). -Utilizzare tecniche grafico pittoriche. -Manipolare i materiali ricercando soluzioni originali. -Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà.	Il bambino/a: -esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato; -scrive da solo il proprio nome, nomina lettere e fa ipotesi sulla scrittura di parole -confronta foto della propria vita e storia personale e individuare trasformazioni; -conosce le varie parti del corpo, le informazioni senso-percettive ed alcuni schemi motori di base; -utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; -rappresenta oggetti, animali, situazioni, storie attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi	Giochi, canzoni e filastrocche per conoscere il nome dei compagni Realizzazione di una carta di identità con i dati personali Attività di sperimentazione e del nome (iniziale creativa, riconoscimento e riproduzione grafica con diverse tecniche grafico pittoriche) Circle time e discussione sul libro "Io sono così" Attività grafico pittoriche sul mi presento con ciò che mi piace e quello che non mi piace

UdA DIRITTO ALLA CASA E ALLA FAMIGLIA

8 novembre - 23 dicembre

COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Il sé e l'altro: sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze, i propri sentimenti. S di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità, e le confronta con altre. Riconoscere i segni del proprio territorio. Corpo e movimento: vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. Immagini suoni colori: comunica, esprime emozioni, racconta sa esprimersi attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo Discorsi e le parole: il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti ascolta e comprende narrazioni Conoscenza del mondo: riferisce correttamente eventi del passato recente	Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni. Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale. Riferire correttamente eventi del passato recente. Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni.	Il bambino/a: Conosce i principali connettivi logici e temporali. Confronta foto della propria vita e storia personale e individua trasformazioni. Scopre usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri paesi. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	Attività grafico pittoriche con diversi materiali giochi motori, danze, canzoni, filastrocche attività di drammatizzazione creazione di cartelloni, lavori cooperativi conversazioni e circle time attività manipolative di gruppo e individuale creazione di libricini lettura di storie ricerche on line di informazioni, con guida dell'insegnante

UdA DIRITTO AL GIOCO

10 gennaio - 25 febbraio

COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITÀ'
Competenza in materia di cittadinanza Competenza matematica e competenza in scienze tecnologiche e ingegneria Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza imprenditoriale	<u>Il corpo e il movimento:</u> -Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali. -Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. <u>La conoscenza del mondo:</u> Il/La bambino/a: -raggruppa e ordina oggetti materiali secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità. -Utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. <u>I discorsi e le parole:</u> - Ascolta e comprende narrazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole	-Rappresentare il corpo statico e in movimento e arricchirlo con particolari. -Memorizzare e riprodurre con il corpo semplici strutture ritmiche: bans, battute di mani, -Sperimentare l'organizzazione dello spazio d'azione, individualmente, a coppie e in piccoli gruppi, utilizzando gli elementi spaziali fondamentali e semplici forme -Utilizzare correttamente lo spazio grafico del foglio. -Riconoscere, nominare e riprodurre le principali forme geometriche. -Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli. -Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone (relazioni logiche, spaziali e temporali) -Dialogare/discutere nel gruppo	Il/La bambino/a: -conosce le varie parti del corpo, le informazioni senso-percettive ed alcuni schemi motori di base; -prova piacere nel movimento/sperimentazione di schemi posturali e motori nei giochi individuali e di gruppo; -conosce semplici relazioni spaziali (alto/basso, grande/piccolo, sopra/sotto, destra/sinistra, dentro/fuori); -comprende i diversi ruoli nel gioco e le principali regole; -conosce il rapporto tra la causa e l'effetto in semplici giochi motori; -percepisce il senso di piacere che deriva dall'attività ludico-motoria e dalla relazione con gli altri. -conosce le regole sociali e l'importanza di agire insieme per la riuscita del gioco; -utilizza strategie di problem solving; -opera raggruppamenti, ritmi, seriazioni e ordinamenti	-Lettura del libro: "Un gioco" di Hervé Tullet -Giravolte fatte con il corpo e con il pennello -Cartellone di gruppo ispirato al libro "Un gioco" -Creazione di un libretto 'a fisarmonica' relativo al libro "un gioco" -Il libretto dei concetti logici e topologici -Differenza tra gioco e giocattolo, il mio gioco preferito, il mio giocattolo preferito -Giochi individuali, a coppie e di gruppo -Costruzione di giochi con materiali di recupero -Ritmi binari e ternari con il corpo e rappresentati graficamente -Alla scoperta delle figure geometriche! -Gioco con cerchi, triangoli e quadrati... inventa la mia forma! -Festa di carnevale

UdA DIRITTO ALLA SALUTE 3 marzo - 13 aprile				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITÀ'
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad impostare	<u>Il sé e l'altro:</u> -Percepisce le proprie esigenze e i propri gusti e sa esprimerli in modo sempre più adeguato; -Prende consapevolezza su ciò che è giusto o sbagliato e sulle regole del vivere insieme; <u>Il corpo e il movimento:</u> - Riconosce i segnali del proprio corpo, vive pienamente la propria corporeità; -Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione; <u>I discorsi e le parole</u> -Sa esprimersi e comunicare agli altri emozioni, sentimenti ed esperienze; <u>Immagini, suoni e colori:</u> -Si esprime attraverso il disegno e altre attività; <u>La conoscenza del mondo:</u> -Osserva con attenzione il suo corpo;	-Osservare e ascoltare il proprio corpo(malessere-benessere); -Acquisire corrette abitudini alimentari; -Condividere il valore delle regole a tavola; -Permettere al bambino di conoscere le svariate abitudini alimentari partendo dalle proprie; -Avviare le prime curiosità sulla struttura e il funzionamento del proprio corpo;	Il bambino/a: -Conosce i nomi delle malattie che colpiscono più frequentemente i bambini; - Conosce il nome dei dottori che curano le varie malattie; -Sa cos'è l'ospedale e il pronto soccorso; -Scopre l'importanza per la salute della sicurezza personale; -Conosce regole fondamentali di igiene e scoprire la funzione della pulizia; -Conosce le regole per stare bene in salute; -Capisce l'importanza del cibo come fonte di nutrimento; -Scopre l'importanza di un'alimentazione corretta;	Conosciamo una dottoressa; Lettura del libro "Ti curo io, disse piccolo orso" Conversazione con i bambini Conoscenza dello schema corporeo e rappresentazione grafica Giochi di esplorazione senso-percettiva e riconoscimento delle parti del corpo Lettura del libro "Cosa sono i microbi" e "Non voglio lavarmi le mani" Igiene del proprio corpo; uso degli oggetti da usare per la pulizia personale Lettura del libro "Viola mangia sano" L'origine degli alimenti (Fattoria, orto, frutteto, mare) Cosa mangio a casa, cosa mi piace e non mi piace?

UdA DIRITTO ALL'ISTRUZIONE 20 aprile - 31 maggio				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITÀ'
Competenza alfabetico funzionale. Competenza sociale, personale, capacità di imparare ad imparare	<u>Il sé e l'altro</u> -il bambino raggiunge il senso dell'identità personale, percepisce i propri sentimenti, le proprie esigenze -ricosce i segni del proprio territorio <u>I discorsi e le parole</u> -sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. -si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura <u>Immagini suoni e colori</u> -utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive creative -rappresenta oggetti, animali, situazioni storie, attraverso il disegno, la	-Utilizzare la lingua in tutte le sue funzioni e nelle forme necessarie per esprimersi e comunicare nei diversi campi di esperienza. -Strutturare in modo corretto ed articolato una frase -Rielaborare oralmente in modo comprensibile esperienze e vissuti -Comunicare esperienze personali ed emozioni -Intervenire in una conversazione a tema, esprimendo le proprie idee ed esperienze -Raccontare una storia, individuare gli elementi essenziali, rielaborare i contenuti. -Dialogare, discutere nel gruppo. -Entrare in relazione con le immagini e con il codice scritto. -Interessarsi al codice scritto e produrre scritture spontanee - Cogliere la struttura fonetica delle parole -Trovare rime ed assonanze. -Manipolare i materiali ricercando soluzioni originali. -Rappresentare sul piano grafico pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie. -Impugnare diversi	Il/La bambino/a: -conosce le principali strutture della lingua italiana -usa la lingua per comunicare e relazionarsi in contesti diversi; -esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato; -utilizza la lingua italiana arricchendo il proprio lessico; -ricostruisce verbalmente le fasi di un gioco o di un'esperienza, illustrandone le sequenze; -costruisce oralmente brevi e semplici filastrocche in rima; -inventa insieme ai compagni, situazioni di gioco o storie, interagendo con scambi d'opinione e informazioni; -distingue i simboli delle lettere dai numeri; -scrive da solo il proprio nome, nomina lettere e fa ipotesi -describe, rappresenta e immagina con simulazioni e giochi di ruolo, situazioni ed eventi con linguaggi diversi; -sviluppa interesse	Lettura del libro "Che cos'è la scuola" ed. Terre di mezzo -conversazione e trascrizione -Lettura di "Giac" ed. la rana Interlinea -circle-time -attività grafico-pittorich e sul punto attraverso l'uso di svariati materiali e materie traccianti -attività manipolative individuali e di gruppo (lavoro cooperativo) -ricerca on line di informazioni con la guida dell'insegnante -visione di opere d'arte e loro riproduzione con varie tecniche espressive -memorizzazione di filastrocche a tema -creazione del

	manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi	strumenti e ritagliare. -Leggere e interpretare le proprie – produzioni e quelle degli altri	per la fruizione di opere d'arte; -utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;	Libro dei segni
--	---	---	---	-----------------

UdA MOVIMENTO E MUSICA tutto l'anno				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITÀ'
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<u>Il corpo e il movimento:</u> Il/la bambino/a: -vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. -Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. -Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti. -Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva <u>Immagini suoni e colori:</u> -Segue con curiosità e piacere spettacoli di	-Saper fare una varietà di azioni motorie di base (correre, saltare, lanciare, rotolare, arrampicare, afferrare, strisciare). -Sperimentare situazioni di equilibrio e di disequilibrio. -Memorizzare e riprodurre con il corpo semplici strutture ritmiche: bans, battute di mani, ... anche rappresentate graficamente. -Sperimentare l'organizzazione dello spazio d'azione anche all'aperto, individualmente, a coppie e in piccoli gruppi, con oggetti, utilizzando gli elementi spaziali fondamentali e semplici forme. -Riprodurre semplici percorsi -Adattare il movimento o il gesto al brano musicale. -Riconoscere suoni e rumori e percepire il ritmo attraverso il linguaggio del corpo e	Il/La bambino/a: -conosce le varie parti del corpo, le informazioni senso-percettive ed alcuni schemi motori di base; -prova piacere nel movimento/sperimentazione di schemi posturali e motori nei giochi individuali e di gruppo; -usa piccoli attrezzi (con adattamento alla situazione spaziale); -conosce situazioni di equilibrio e di disequilibrio; -conosce alcuni elementi temporali (prima, dopo, contemporaneo/successivo, lento/veloce); -conosce semplici relazioni spaziali (alto/basso, grande/piccolo, sopra/sotto, destra/sinistra, dentro/fuori); Il/la bambino/a:	Circle time Giochi/esercizi motori Andature varie Percorsi motori strutturati e liberi Utilizzo di attrezzi sportivi (palle, cerchi, birilli, bastoni, materassi, tunnel, arrampicate...) Giochi a coppie Giochi di gruppo Giochi ritmici con le mani, con i piedi... Attività con le percussioni: riproduzione di brevi cellule ritmiche Girotondi e filastrocche

	vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); -sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. -Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. -Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.	semplici strumenti a percussione. -Scoprire e utilizzare le potenzialità sonore del corpo (gesti - suono). -Produrre ritmi semplici in gruppo o individualmente con piccoli strumenti a percussione. -Scoprire la voce come fonte sonora. -Scoprire il corpo come fonte sonora: gesti – suono. -Cantare semplici melodie seguendo una pulsazione regolare.	-conosce i parametri del suono: acuto/grave, forte/piano, lungo/corto; Il/la bambino/a: -sviluppa la capacità di interagire e di suonare in gruppo.	mimate Utilizzo di semplici strumenti musicali Ascolto attivo di musiche e racconti Drammatizzazioni Danze strutturate e non strutturate
--	---	--	--	---

PROGETTO BIBLIOTECA "LibriAmici" da metà ottobre				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITA'
Competenza alfabetica funzionale Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali	<u>Discorsi e Parole:</u> Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta; Si misura con la creatività e la fantasia Si avvicina alla lingua scritta <u>Immagini, Suoni, Colori:</u> Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione il disegno, la pittura e altre attività manipolative.	Comunicare esperienze personali ed emozioni. Raccontare una storia, individuare gli elementi essenziali, rielaborare i contenuti. Entrare in relazione con le immagini e con il codice scritto.	-usa la lingua per comunicare e relazionarsi in contesti diversi; -esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente -ricostruisce verbalmente le fasi di racconto illustrandone le sequenze; -utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; rappresenta storie attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi.	Prestito del libro: lettura, elaborazione e comprensione con la famiglia del libro scelto a scuola Lecture di libri di vario genere, conversazioni in circle time, attività grafiche, manipolative, ludiche, di drammatizzazione, al fine di rendere l'esperienza di lettura piacevole e gratificante nonché per favorire la comprensione del testo Costruzione di semplici libretti per far comprendere la struttura del libro e delle storie