

Italiano

Prove di lettura MT: comprensione

ISTRUZIONI

Sul banco far predisporre matita e gomma da cancellare. Spiegare che verrà distribuito un quadernetto contenente un brano e delle domande, per vedere se i bambini sono capaci di comprendere bene quello che leggono. Spiegare che per ogni domanda ci saranno quattro risposte; i bambini dovranno trovare l'unica giusta in base a quanto scritto nel brano. In caso di incertezza, dovranno scegliere la risposta che sembra più giusta, dopo aver controllato il brano. Ricordare che non devono indicare la loro opinione, ma quello che c'è scritto nel brano. Per minimizzare il peso della memoria i bambini possono tornare a rileggere il brano quante volte lo desiderino. In tal modo si può valutare anche la capacità di "navigazione testuale". Distribuire il materiale, far scrivere nome, cognome, classe e data. Svolgere le pagine di prova o far aprire il quadernetto e verificare la struttura delle domande e risposte, che sono contrassegnate dalle lettere A, B, C, o D. (Non permettere però che qualcuno inizi a leggere ...). I bambini dovranno fare una croce sulla lettera che accompagna la risposta giusta. Indicare che dovranno lavorare da soli, con calma, potranno tornare a rivedere il brano quante volte vogliono e correggere delle risposte se si accorgono che non sono esatte: cancelleranno la crocetta sulla risposta che non soddisfa e la rifaranno su quella migliore. Ricordare di non lasciare due crocette e non avere fretta di consegnare! Aggiungere che a prova iniziata l'insegnante non potrà dare suggerimenti di nessun tipo, nemmeno sulle parole non conosciute: i termini sono studiati per l'età, inoltre dovrebbero riuscire eventualmente a desumere il significato dal contesto. Chiedere se vi sono domande. Far quindi voltare la pagina sul brano e dare inizio alla prova. Durante la prova l'insegnante girerà fra i banchi facendo attenzione a chi si distrae, salta degli item, mostra di non aver compreso il meccanismo della scelta multipla. In casi particolari, pur non entrando nel merito del contenuto del brano, l'insegnante potrà ricordare al bambino le istruzioni e controllare che siano eseguite. In caso di presenza di alunni BES potrà essere somministrata loro una prova alla loro portata, di una classe inferiore (in caso di ritardo medio lieve, una prova di prima o seconda). In questo caso, i risultati non andranno tabulati. Quando i 9/10 hanno terminato di rispondere, l'ins. si avvicinerà ai rimanenti e li inviterà a completare nel più breve tempo possibile, cercando di comprendere i motivi del ritardo: se qualche allievo mostra di non essere in grado di completare entro circa 5 minuti, si può ritirare il quadernetto o, per non mortificare il bambino, aiutarlo a completare senza poi valutare tali risposte. Normalmente, se il brano è alla portata del bambino, la prova viene completata abbastanza velocemente (da 5 a 20 minuti). La prova può essere svolta anche a livello individuale, scegliendo prove più semplici o leggendo testo e domande, valutando in tal modo la comprensione orale di testo. I test si possono raccogliere in ordine di arrivo, in modo di ricordarsi e annotare quali alunni hanno auto bisogno di tempi lunghi, rispetto alla classe.

Si ricorda che la prova della classe specifica non va somministrata agli alunni BES.

Punteggio di comprensione

Si assegna 1 punto per ogni risposta esatta. Se un bambino ha compreso male le istruzioni e ha fatto molte doppie risposte o lasciato diverse in bianco, si può assegnare mezzo punto quando una delle due risposte è corretta, o dare un punto ogni quattro risposte in bianco. La prova non va assolutamente corretta con i bambini: potrebbe essere utilizzata dai servizi per un controllo, o come re-test alla fine di un trattamento.

Risposte esatte delle prove di comprensione

Prima

Intermedia 1A 2A 3B 4A 5A 6B 7A 8B 9B 10A 11A 12B 13C 14B 15

Finale - La fiaba dello scoiattolo 1A 2C 3B 4A 5B 6A 7C 8B 9A 10

Seconda

Ingresso - La fiaba del tappeto 1C 2A 3B 4C 5A 6C 7C 8C 9A 10A

Approfondimento – Il riccio e il cane 1C 2B 3B 4A 5D 6C 7C 8A 9B 10A 11D 12A

Approfondimento - Il semaforo che si era stancato 1D 2C 3A 4D 5B 6A 7C 8A 9A 10B 11A 12B

Intermedia - La volpe e il boscaiolo 1B 2A 3B 4A 5C 6A 7C 8B 9A 10B

Finale - il nanetto che voleva la pera 1A 2B 3C 4B 5C 6B 7A 8A 9B 10C

Terza

Ingresso - Storia di uno sbadiglio 1C 2B 3A 4C 5B 6C 7A 8B 9C 10B

Approfondimento - Re Alfredo e le focacce 1B 2C 3D 4A 5D 6A 7C 8D 9C 10C 11D 12B

Approfondimento - La gatta zoppa 1A 2B 3C 4C 5B 6A 7B 8D 9A 10B 11C 12A

Intermedia - L'asino nel fiume 1D 2A 3A 4D 5B 6A 7B 8B 9C 10C

Finale - il mercante derubato 1C 2B 3C 4C 5C 6C 7A 8D 9B 10B

Quarta

Ingresso - Il leone e la leonessa 1B 2C 3A 4B 5D 6D 7C 8A 9B 10B

Approfondimento - Voglia di giocare 1C 2A 3D 4D 5A 6D 7A 8B 9D 10A 11C 12D 13D 14A

Approfondimento - Il panda 1A 2D 3A 4C 5A 6D 7C 8A 9A 10C 11B 12A 13B 14A

Finale - La croce del cuore 1B 2C 3A 4C 5B 6D 7A 8A 9C 10B

Quinta

Ingresso - Il viaggio delle anguille 1B 2A 3B 4D 5C 6A 7B 8C 9D 10C

Approfondimento - Ornar e Hamed 1C 2A 3A 4B 5C 6B 7C 8D 9B 10A 11C 12A 13D 14B

Approfondimento - L'orso bianco 1B 2A 3C 4D 5B 6D 7A 8B 9C 10A 11B 12A 13C 14A

Finale 1- Dov' è più azzurro il fiume 1D 2B 3B 4C 5A 6D 7C 8C 9A 10D

Finale 2 - La caverna degli antenati 1C 2D 3D 4A 5C 6B 7A 8D 9A 10A 5

TABELLA 2
Collocazione dei punteggi nelle quattro categorie

			Criterio pienamente raggiunto	Criterio sufficiente	Richiesta d'attenzione	Richiesta di intervento immediato
Classe prima	Intermedia	Domande	14 e 15	da 10 a 13	8 e 9	fino a 7
	Finale	Fiaba Scoiattolo	9 e 10	da 5 a 8	3 e 4	fino a 2
Classe seconda	Ingresso	Fiaba tappeto	10	da 7 a 9	5 e 6	fino a 4
	Approfon. 1	Semaforo	11 e 12	da 7 a 10	5 e 6	fino a 4
	Approfon. 2	Riccio	11 e 12	da 8 a 10	6 e 7	fino a 5
	Approf. 1 e 2		da 21 a 24	da 15 a 20	da 10 a 14	fino a 9
	Intermedia	Volpe	10	da 7 a 9	5 e 6	fino a 4
	Finale	Nanetto	9 e 10	7 e 8	5 e 6	fino a 4
Classe terza	Ingresso	Sbadiglio	9 e 10	da 5 a 8	3 e 4	fino a 2
	Approfon. 1	Re Alfredo	12	da 9 a 11	7 e 8	fino a 6
	Approfon. 2	Gatta zoppa	12	10 e 11	8 e 9	fino a 7
	Approf. 1 e 2		23 e 24	da 19 a 22	16, 17, 18	fino a 15

	Intermedia	Asino	9 e 10	7 e 8	5 e 6	fino a 4
	Finale	Mercante	9 e 10	7 e 8	5 e 6	fino a 4
Classe quarta	Ingresso	Leone	9 e 10	da 6 a 8	4 e 5	fino a 3
	Approfon. 1	Voglia di giocare	da 12 a 14	da 9 a 11	7 e 8	fino a 6
	Approfon. 2	Il panda	da 12 a 14	da 8 a 11	6 e 7	fino a 5
	Approf. 1 e 2		da 24 a 28	da 17 a 23	da 13 a 16	fino a 12
	Finale	Croce	10	da 7 a 9	6 e 5	fino a 4
Classe quinta	Ingresso	Anguille	10	da 7 a 9	5 e 6	fino a 4
	Approfon. 1	Omar	13 e 14	da 10 a 12	da 7 a 9	fino a 6
	Approfon. 2	Orso	da 12 a 14	da 9 a 11	da 6 a 8	fino a 5
	Approf. 1 e 2		da 24 a 28	da 19 a 23	da 14 a 18	fino a 13
	Finale 1	Fiume azzurro	10	da 7 a 9	5 e 6	fino a 4
	Finale 2	Caverna	10	da 7 a 9	5 e 6	fino a 4
	Finale 1 e 2		19 e 20	da 15 a 18	da 12 a 14	fino a 11

Risultato positivo	1. Criterio Pienamente Raggiunto
Risultato positivo	2. Prestazione Sufficiente rispetto al criterio Lettura adeguata, pur non raggiungendo i valori ottimali della fascia 1
Risultato negativo	3. Richiesta di Attenzione Se non vi sono altre difficoltà gli insegnanti stessi possono predisporre percorsi di recupero e di riflessione sul caso e valutare se chiedere la consulenza degli enti specialistici.
Risultato negativo	4. Richiesta di Intervento Immediato Segnala la presenza di un caso grave che richiede immediata considerazione da parte dell'operatore competente nel campo dei disturbi dell'apprendimento.

Abilità e obiettivi inerenti al processo di comprensione

IL	Inferenza lessicale Inferire il significato delle parole in base al contesto e alle proprie conoscenze. <i>Domanda esempio</i> “Occhi mesti” della gatta vuol dire che gli occhi sembrano ...
IS	Trarre inferenze semantiche Utilizzare le conoscenze precedenti o contestuali per capire le cose non dette implicite nel testo. <i>Domanda esempio</i> Indica quale motivo spinge Omar a costruire un pozzo (la risposta non è enunciata in maniera esplicita nel brano).
SS	Seguire la struttura sintattica del periodo Individuare la struttura grammaticale o sintattica della proposizione e del periodo. <i>Domanda esempio</i> “Diedi a loro il latte”: a chi viene dato il latte?
CI – SI	Correggere le incongruenze e sospendere le ipotesi Utilizzando informazioni successive in un testo, cogliere passaggi contraddittori, essere in grado di rivedere le interpretazioni precedenti e saper riformulare ipotesi interpretative. <i>Domanda esempio</i> Perché il brano dice “Quel giorno all’incrocio se ne videro di tutti i colori”?
SL	Cogliere il significato letterale della frase Saper tradurre in parafrasi un concetto, sviluppare un concetto presente nel testo. <i>Domanda esempio</i> In che modo la donna si accorge che le focacce sono bruciate? (nel testo: “la donna, sentendo puzzo di bruciato, rimprovera ... “).
MA – RP	Modificare l’approccio al testo e saper ricercare particolari Utilizzare il materiale presentato nel testo in base a scopi e consegne diversi, come per esempio la ricerca di particolari di cui si ha bisogno. <i>Domanda esempio</i> Cosa mangia il panda?

PLT	Individuare personaggi, luoghi e tempi Individuare i personaggi (anche animali, enti...) che agiscono nella vicenda, i relativi ruoli, gli ambienti in cui avvengono i fatti, le condizioni, il tempo cronologico, la durata ... <i>Domanda esempio</i> Chi costruisce la casetta? (Seguono quattro personaggi plausibili con la storia raccontata).
ARE - SC	Individuare azioni, risposte interne, eventi e seguire la sequenza dei fatti Saper distinguere ciò che il personaggio fa (azioni) da ciò che succede (eventi) e rendersi conto delle reazioni interne di un personaggio, che cosa può pensare e sentire in situazioni definite del brano. <i>Domanda esempio</i> Perché il protagonista quando vede il triangolo nero non scappa? (N.B. Nel brano viene chiamata "triangolo nero" la pinna del pescecane).
EP	Cogliere gli elementi principali Attribuire agli elementi di un testo vari gradi d'importanza, organizzando gerarchicamente le idee, individuando le idee centrali come pure parole e fatti ridondanti. <i>Domanda esempio</i> Se dovessi cambiare titolo a questa storia, quale metteresti?
ST	Cogliere la struttura del testo Individuare le parti in cui si articola un testo riconoscendo gli schemi strutturali di testi diversi e utilizzando indicatori diversi presenti nel brano. <i>Domanda esempio</i> Da dove è stato tratto secondo te il brano che ti è stato presentato?

Tabulazione risultati

I risultati delle prove vanno registrati nelle apposite griglie allegate alle prove a cura dell'insegnante di classe: una copia va inserita nel Registro Elettronico e un'altra va consegnata al/alla collega referente di classe parallela per la tabulazione d'istituto.