

PROGETTAZIONE A.S. 2023-2024

INTRODUZIONE GENERALE

“La scuola dell’Infanzia si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell’identità, dell’autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

*Consolidare l’**identità** significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile.*

*Sviluppare l’**autonomia** significa avere fiducia in sé e fidarsi degli altri; provare soddisfazione nel fare da sé e saper chiedere aiuto; esprimere sentimenti ed emozioni; partecipare alle decisioni esprimendo opinioni.*

*Acquisire **competenza** significa giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare, imparare a riflettere; significa ascoltare e comprendere, raccontare, descrivere, rappresentare e immaginare.*

*Vivere le prime esperienze di **cittadinanza** significa scoprire l’altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi conto dell’importanza di stabilire regole condivise; significa avviare il primo esercizio del dialogo, che è fondato sull’ascolto reciproco; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente rispettoso degli altri, dell’ambiente e della natura.”*

(tratto da “Indicazioni Nazionali per il Curricolo Scuola Infanzia”)

Nella scuola dell’Infanzia, ogni apprendimento avviene attraverso l’esperienza diretta, l’esplorazione, il procedere per tentativi ed errori, il contatto con gli oggetti e la natura... e tutto avviene attraverso il gioco.

Gli ambiti esperienziali prendono il nome di Campi di Esperienza:

“IL SÉ E L’ALTRO”

“IL CORPO E IL MOVIMENTO”

“IMMAGINI, SUONI, COLORI”

“I DISCORSI E LE PAROLE”

“LA CONOSCENZA DEL MONDO - Oggetti, Fenomeni, Viventi; Numero e Spazio”

All’interno di ciascun Campo di Esperienza vengono definiti dei traguardi ai quali ogni bambino dovrebbe giungere al termine del percorso scolastico alla Scuola dell’Infanzia.

I traguardi hanno come orizzonte di riferimento il quadro delle otto competenze-chiave definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell’Unione Europea, che riguarda tutto il sistema scolastico italiano:

- 1) Competenza alfabetica funzionale
- 2) Competenza multilinguistica
- 3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) Competenza digitale
- 5) Competenza personale, socialità e capacità di imparare ad imparare

- 6) Competenza in materia di cittadinanza
- 7) Competenza imprenditoriale
- 8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Nella scuola dell'Infanzia gli obiettivi generali e i traguardi per lo sviluppo della competenza si intrecciano in maniera trasversale in ogni attività ed esperienza che i bambini vivono durante la giornata scolastica.

La scuola dell'Infanzia essendo parte integrante del nostro Istituto Comprensivo, si pone in continuità verticale con gli altri ordini di scuola, pertanto, nella stesura della programmazione, si fa riferimento al Curricolo Verticale condiviso dal Collegio Docenti.

Compito degli insegnanti è quello di accogliere e valorizzare le curiosità e le proposte dei bambini e creare per loro occasioni e attività volte a promuovere, organizzare e consolidare la competenza. Il curricolo della scuola coincide con la progettualità delle attività didattiche, con l'organizzazione degli spazi e dei tempi, ma anche con una equilibrata integrazione di momenti di cura e di relazione.

L'osservazione, nelle sue diverse modalità, rappresenta uno strumento fondamentale per conoscere ogni bambino, leggere i suoi bisogni formativi e accompagnarlo in tutte le sue dimensioni di sviluppo.

La documentazione, intesa come raccolta e organizzazione dei materiali prodotti, ha la valenza di produrre tracce e memoria, negli adulti e nei bambini, che rendono visibili i percorsi svolti e rendono apprezzabili i progressi dell'apprendimento individuale e di gruppo. L'attività di valutazione nella scuola dell'infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, che non giudica, ma riconosce e descrive i processi di crescita.

Le famiglie, che sono il contesto più influente per lo sviluppo affettivo e cognitivo dei bambini, collaborano con la scuola in una solida rete di scambi comunicativi e di responsabilità condivise.

Nell'Istituto sono presenti quattro plessi di Scuola dell'Infanzia:

- Scuola dell'Infanzia "Arcobaleno" - Malcontenta*
- Scuola dell'Infanzia "Italo Calvino" - Oriago*
- Scuola dell'Infanzia "Il Girasole" - Borbiago*
- Scuola dell'Infanzia "Gianni Rodari" - Oriago*

Anche per l'anno scolastico 2022-2023 alcuni Progetti, cosiddetti di Istituto, rientrano nel Piano dell'Offerta Formativa (POF) e sono attivati in tutti i quattro plessi, pur con percorsi diversificati e peculiari:

- ☐ Progetto "Ho tre anni e vado a scuola" - Accoglienza e Inserimento dei bambini/e di 3 anni neo-iscritti alla Scuola dell'Infanzia
- ☐ Progetto "Biblioteca- LibriAmici" con allestimento della Biblioteca scolastica e prestito del libro a tutti i bambini/e
- ☐ Progetto "Raccolta Percorsi Didattici" - Raccolta e organizzazione degli elaborati dei bambini e produzione di foto e video che documentano i percorsi e le attività svolte durante l'anno da tutti i bambini/e
- ☐ Progetto "Profili e Valutazione" - Compilazione di griglie di osservazione che rilevano i livelli di competenza e le eventuali fragilità/criticità dei bambini/e di 5 anni
- ☐ Progetto Continuità anno ponte "Un territorio da scoprire" percorso dei bambini/e di 5

anni in condivisione e collaborazione coi bambini/e di classe prima delle scuole Primarie, per preparare e sostenere il passaggio all'ordine di scuola successivo

Oltre ai Progetti di Istituto, comuni a tutte le quattro scuole, ciascuna scuola predispone e realizza altri Progetti, Percorsi, Laboratori...i cosiddetti Progetti di plesso, che sono presentati nelle prossime pagine di questo documento.

SCUOLA DELL'INFANZIA "GIANNI RODARI"

La scuola dell'infanzia "G. Rodari" è composta da 3 sezioni eterogenee per età:

Sez. A - "Api"

Sez. B - "Bruchi"

Sez. C - "Coccinelle"

Attualmente sono iscritti 71 bambini.

Organico Docenti: sez A (api): Pavan Chiara, Pelosin Martina
sez B (bruchi): Maniero Sara, Vanzan Antonella
sez C (coccinelle): Cibola Laura, Lazzano Giuseppina
Insegnante di Educazione Religiosa (IRC): Franceschini Luana
Insegnanti di sostegno: De Lazzari Michela, Padovan Sara, Rampon
Ilaria Carlotta, Piemontese Rosaria, Cimbri Sofia

Organizzazione della giornata:

8.00 – 9.00 accoglienza

9.00 – 11.00 gioco libero, merenda e attività in sezione (presenze, calendario, racconto di storie, giochi organizzati, canzoni, filastrocche, uso dei servizi igienici,...)

11.00– 11.50 attività come da programmazione

11.50 – 13.00 preparazione per il pranzo e pranzo

13.00 - 14.00 gioco nelle sezioni, in salone o in giardino

14.00 – 15.15 attività in sezione come da programmazione

15.15 - 15.45 preparazione per la merenda e per l'uscita

15.45 – 16.00 uscita

Nella giornata di GIOVEDÌ viene svolta l'attività di IRC, per ciascuna sezione e le attività alternative per gli alunni che non si avvalgono dell'Insegnamento della Religione Cattolica.

PROGETTAZIONE DI PLESSO

“I 4 ELEMENTI : ARIA, ACQUA, TERRA, FUOCO”

PREMESSA

Aria, acqua, terra e fuoco rivestono un ruolo importante nella nostra vita quotidiana dal momento che tutto contiene uno o più elementi contemporaneamente, che si collegano tra loro, pur mantenendo ciascuno le proprie caratteristiche ben distinte:

- la terra è il mondo degli alberi, dell'erba, dei fiori, delle pietre, della sabbia, delle tane degli animali che camminano o strisciano sopra o sotto il suolo;
- l'acqua è l'elemento in cui siamo immersi ancora prima di nascere, disseta, nutre, è nuvola, fontana, ruscello, fiume, mare;
- l'aria è un respiro, un soffio, la brezza, il vento;
- il fuoco è un elemento affascinante e misterioso. Può essere incendio, calore, luce.

Spesso però questi elementi, proprio perché parte della nostra quotidianità, sono dati per scontati e quindi poco valorizzati e rispettati.

Vogliamo quindi offrire ai bambini la possibilità di ampliare la conoscenza dell'ambiente attraverso l'esplorazione diretta dei suoi elementi, avvicinandoli al mondo reale con un atteggiamento creativo e di ricerca, incrementando consapevolezza, sensibilità e rispetto nei confronti dell'ambiente.

MOTIVAZIONE

La motivazione dell'argomento scelto nasce dall'esigenza di fornire risposte stimolanti ed adeguate alle curiosità tipiche del bambino.

I quattro elementi non sono solo oggetto di attenzione, fonte di scoperta, occasione per manipolare, toccare, sentire, ma anche elementi fondamentali per stimolare il sentire, l'immaginazione e l'espressione di sé. Il bambino sarà stimolato: ad esplorare e conoscere questi elementi, ad elaborare in senso critico, a scoprire e conoscere proprio mondo, ad interpretare dati e materiali raccolti.

Tutto ciò lo renderà soggetto attivo nelle esplorazioni ed esperienze didattiche, che risulteranno altamente motivanti e suggestive. I bambini, sperimentando, potranno acquisire una forte consapevolezza di questi elementi così quotidiani eppure spesso “scontati” o sconosciuti. Diventeranno quindi i protagonisti di esperienze relative a fenomeni, grazie ai quali esiste la vita.

PROGETTI E PERCORSI

BENVENUTI E BENTORNATI	3, 4, 5 anni 13 set - 20 ott	Una particolare organizzazione dei tempi, degli spazi e delle risorse umane per favorire nel bambino i processi di inserimento nel gruppo e l'intreccio di relazioni positive con coetanei e adulti all'interno della scuola.
ARIA	3, 4, 5 anni 23 ott – 24 nov	Esperienze volte a rendere sempre più consapevoli i bambini dell'importanza vitale dell'aria per noi e per tutti gli esseri viventi. Verranno proposti giochi, attività, sperimentazioni di tipo senso-percettivo ed emotivo, per sperimentare la presenza dell'aria: un respiro, un soffio, il vento, la brezza, le nubi.
FUOCO - NATALE	3, 4, 5 anni 27 nov - 22 dic	Il fuoco è una grande forza della natura e molti fenomeni sono legati ad esso: vulcani, incendi, il sole, etc. Avremo modo di scoprire quanto il calore e la luce siano vitali per tutti noi, ma anche di misurarci con quelle che possono essere le nostre emozioni.
TERRA	3, 4, 5 anni 8 gen - 8 mar	La terra, ricca di fascino, saprà offrire spunti conoscitivi e di scoperta per i bambini poiché da sempre essa li attrae, essendo un elemento quasi magico; si può scavare, travasare, trasportare, miscelare. Rappresenta un'opportunità davvero speciale per spaziare attraverso numerose esperienze che partono dal proprio corpo e giungono ad interessare tutto ciò che li circonda.
ACQUA	3, 4, 5 anni 11 mar - 31 mag	L'acqua è l'elemento fluido per eccellenza, è presente costantemente nella vita che ci circonda e sostiene la vita. Le attività proposte sono ideate per far conoscere l'importanza dell'acqua stessa, del "non spreco" partendo dall'osservazione dell'ambiente circostante e coinvolgendo i bambini con esperimenti concreti.
MOVIMENTO E MUSICA	3, 4, 5 anni (tutto l'anno)	Le attività sono ideate per favorire lo sviluppo della coordinazione motoria, la conoscenza dello schema corporeo e l'uso dello spazio sia a fini musicali che del movimento. In un'atmosfera di gioco affineremo le competenze linguistiche, quelle logico-matematiche e la capacità di ascolto.
ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'IRC	3,4,5 anni	Le attività sono rivolte ai bambini che non si avvalgono dell'insegnamento della Religione Cattolica. Le attività proposte mirano a potenziare le abilità linguistiche, manipolative e grafiche.
BIBLIOTECA	3,4,5 anni (da metà ottobre)	Considerando che "il libro" è un importante strumento didattico, un ponte tra l'infanzia e la cultura, desideriamo avviare e consolidare nei bambini l'abitudine a leggere e prostrarre così, nel futuro, il piacere e l'interesse per la lettura!

UdA ACCOGLIENZA “Benvenuti e Bentornati”

13 Settembre - 20 Ottobre

COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITÀ'
Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	<u>Il sé e l'altro:</u> Il bambino raggiunge il senso dell'identità personale Prende consapevolezza della propria storia familiare e personale Gioca e lavora in modo partecipativo Riconosce nell'adulto un riferimento per regole e comportamenti <u>Immagini suoni colori:</u> Il bambino riesce a partecipare alle proposte didattiche Esplora e utilizza con creatività i materiali/strumenti a disposizione <u>Il corpo e il movimento:</u> -vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.	-Vivere serenamente il distacco dalla famiglia -Accettare gradualmente la routine scolastica -Partecipare a giochi e canzoni. -Ripetere parole / frasi (routine,...). -Riprodurre brevi filastrocche e canzoni. -Rispondere a semplici domande note. -Sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità, -Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine. -Utilizzare tecniche grafico-pittoriche. -Manipolare i materiali ricercando soluzioni originali.	Il bambino/a: -si orienta e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari; -inizia a sentirsi parte della comunità scolastica di appartenenza -prova piacere nel movimento/sperimentazione di schemi posturali e motori nei giochi individuali e di gruppo; -percepisce il senso di piacere che deriva dall'attività ludico-motoria e dalla relazione con gli altri. -utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;	-Giochi per conoscersi e stare bene insieme -Drammatizzazione della storia “Cosa c'è nella tua valigia” di Chris Naylor-Ballesteros -Creazione di una valigetta personale contenente il disegno di se stesso, il proprio contrassegno, il simbolo della sezione di appartenenza e lo stampo della propria mano e di quella dell'amico del cuore -Giochi per riconoscere il gruppo sezione -Decorazione di un'ape/bruco/coccinella -Giochi per riconoscere il proprio simbolo: “Indovina il contrassegno”; -Coloro il mio contrassegno -Scopro/ritrovo gli spazi della scuola -Giochi di manipolazione di materiali naturali e stimolanti al tatto: semi, polveri, paste morbide -Giochi motori/musicali -Attività grafico/pittoriche -Riprendo/imparo le routine della giornata scolastica -Circle time per conoscersi e raccontare di sé -Imparo con gli altri le parole gentili per stare bene insieme

UdA ARIA

23 ottobre - 24 novembre

COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITÀ'
Competenze in materia di cittadinanza Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in scienze	Discorsi e le parole: -usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi -sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti -ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie Il sé e l'altro: -riflette si confronta, ascolta adulti e bambini tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista -gioca in modo collaborativo e costruttivo con gli altri La conoscenza del mondo: - Il bambino/a osserva con attenzione gli organismi viventi, i fenomeni naturali e i loro cambiamenti.	 -Rielaborare oralmente in modo comprensibile esperienze e vissuti -comunicare esperienze personali ed emozioni -manifestare interesse per i membri del gruppo, ascoltare, interagire nella comunicazione, nel gioco e nel lavoro -riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse -scambiare giochi e materiali -osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi -porre domande sulle cose della natura	 -Il bambino/a utilizza la lingua italiana arricchendo il proprio lessico; -ricostruisce verbalmente le fasi di un gioco o di un'esperienza, illustrandone le sequenze; -percepisce il senso del piacere che deriva dall'attività ludica e dalla relazione con gli altri -riconosce e rispetta le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza -ipotizza ed elabora previsioni -pone domande, discute, confronta e dà	 -Alla ricerca dell'aria: usciamo in giardino e cerchiamola... Circle time: Siete riusciti a vederla? e a toccarla? A cosa e a chi serve l'aria? - prendiamo l'aria con dei sacchetti di plastica -L'aria nel nostro corpo: gonfiamo le guance, la pancia; soffiando a bocca stretta, a bocca larga, velocemente, lentamente... -gioco motorio: soffiando una rana di carta da un lato all'altro del salone, vediamo chi arriva per primo! -Le diverse fonti d'aria, conversazione di gruppo (vento, corpo, phon, pale eoliche, ventilatore...) . Gioco: prendiamo dei bicchieri contenenti un po' di acqua, soffiando all'interno con la cannuccia creando così tante bolle d'aria. -Esperienza con oggetti di uso comune che creano l'aria (phon, ventilatore, scaldabagno...) . -Gioco per vedere la forza dell'aria (filo, cannuccia e

	- I bambini esplorano la realtà e imparano a riflettere sulle proprie esperienze descrivendole, rappresentandole, riorganizzandole con diversi criteri	-Elaborare previsioni e ipotesi. -Individuare le trasformazioni naturali su di sé, negli oggetti, nella natura.	spiegazioni, soluzioni e ipotesi -osserva i fenomeni naturali gli esseri viventi e i loro cambiamenti con attenzione	palloncino) -Giochiamo con i palloncini -Creazione di aerei di carta da far volare -Realizzazione di una girandola 📺 Come fare gir... -Lettura della storia "Vivo perché c'è l'Aria", segue circle-time. -Uso della "lim" per video in tema -Suoniamo degli strumenti e degli oggetti grazie alla presenza dell'aria (strumenti a fiato, bottiglie, cannuce, palloncini, foglie.. - costruiamo una trombetta (https://www.youtube.com/shorts/plCym-tWJVg) -giochi motori, canti e danze -Realizzazione di un lapbook sull'aria
--	---	---	--	---

UdA FUOCO E NATALE 27 novembre - 23 dicembre				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITÀ'
Competenze in materia di cittadinanza Competenza in scienze Competenza personale, sociale e capacità di	Discorsi e le parole: -usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi -sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti -ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie	-Rielaborare oralmente in modo comprensibile esperienze e vissuti -comunicare esperienze personali ed emozioni	-Il bambino/a utilizza la lingua italiana arricchendo il proprio lessico -ricostruisce verbalmente le fasi di un gioco o di un'esperienza, illustrandone le sequenze	-accendiamo una candela e osserviamo il fuoco, sperimentiamo il suo calore e colore - costruiamo o disegniamo delle "fiammelle" con il

imparare a imparare	Il sé e l'altro: -riflette si confronta, ascolta adulti e bambini tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista -gioca in modo collaborativo e costruttivo con gli altri -Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio. La conoscenza del mondo: -Il bambino/a osserva con attenzione gli organismi viventi, i fenomeni naturali e i loro cambiamenti. -I bambini esplorano la realtà e imparano a riflettere sulle proprie esperienze descrivendole, rappresentandole, riorganizzandole con diversi criteri Immagini suoni colori: - Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...) - Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte - Il bambino riesce a partecipare alle proposte didattiche - Esplora e utilizza con creatività i materiali/strumenti a disposizione	-manifestare interesse per i membri del gruppo, ascoltare, interagire nella comunicazione, nel gioco e nel lavoro -riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse -scambiare giochi e materiali	-percepisce il senso del piacere che deriva dall'attività ludica e dalla relazione con gli altri -riconosce e rispetta le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza -Conosce le proprietà della materia e dei materiali e la loro trasformazione -Pone domande, discute, confronta e dà spiegazioni, soluzioni e ipotesi -Osserva i fenomeni naturali, gli esseri viventi e i loro cambiamenti con attenzione -utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; -rappresenta storie attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi.	cartoncino - guardiamo video e sentiamo il rumore del fuoco -con cosa si può spegnere la candela? e se è un grande fuoco? conversazione in gruppo -esperimento: vediamo come il fuoco consuma l'aria tratto dal libro "Aria, acqua, terra, fuoco" pag. 46 - conversazione a cosa serve il fuoco - costruiamo un libretto che riassume le nostre riflessioni -Costruzione di una lanterna (da portare a casa per natale)
----------------------------	---	---	--	--

UdA TERRA

COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITA'
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Competenza matematica e competenza in scienze	Il sé e l'altro: Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo da solo e con gli altri. Il bambino si muove con sicurezza ed autonomia negli spazi in rapporto con gli altri e con le regole condivise Immagini, suoni, colori: Utilizza le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente Si esprime attraverso tecniche espressive, creative e manipolative utilizzando materiali e strumenti I discorsi e le parole: Arricchisce e precisa il proprio lessico gradualmente Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti Ascolta e comprende semplici narrazioni, parole e discorsi La conoscenza del mondo: Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	- Scambiare giochi e materiali con i compagni - Maturare atteggiamenti di responsabilità verso l'ambiente - Riprodurre brevi filastrocche e canzoni	- Il bambino utilizza la lingua italiana arricchendo il proprio lessico - Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza illustrandone le sequenze - Utilizza con creatività i materiali-strumenti messi a disposizione	- Conversazione sull'elemento terra (cos'è, dove si trova, a cosa serve) - Classificazione della terra in base ad alcune caratteristiche (portiamo da casa un pò di terra del nostro giardino e la confrontiamo con quella della scuola) - Com'è la mia terra? Osservo, annuso e tocco... - Classificazione della terra secondo il colore e secondo la granulosità - Esperienze di impasti: manipolazione di terra + acqua; Pasticciamenti - Dipingo con la terra: rielaborazione grafica - Facciamo le torte di fango utilizzando piatti, terra, acqua, foglie, erba e fiori - Le impronte delle nostre mani e dei piedi - Giochi cromatici con: sabbia+ terra, terra+farina bianca e gialla, terra+caffè - La trasformazione della terra: terra bagnata -terra asciutta - Travasi con materiali tipo: vaschette, barattoli, setacci...

	Osserva i fenomeni naturali e i loro cambiamenti	- Raccontare una storia, individuare gli elementi essenziali e rielaborare i contenuti - Rispondere a semplici domande -Attraverso i cinque sensi osserva ed esplora -Utilizzare la manipolazione direttamente con il materiale -Porre domande sulle cose della natura -Individuare la trasformazione della natura		- Uso di elementi naturali raccolti in giardino: foglie, sassi, legnetti... - Stampi con la terra e altri materiali - Disegniamo nella terra per creare delle opere d'arte - La terra può essere usata come una matita: realizziamo un disegno - Conosciamo gli abitanti della terra: lettura libro Sottosopra-Soprasotto - Ricerchiamo sui giornali gli animali che vivono sopra o sotto terra - Proviamo a seminare (in base al periodo) su dei vasi - Filastrocca: "Salve mi chiamo Brunetta" - Canzone sulla terra(La danza della terra di Dolores O'Riordan)
--	--	---	--	--

UdA ACQUA 11 marzo- 30 maggio				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITÀ'
Competenza personale, sociale e capacità di	<u>Discorsi e le parole:</u> -usa la lingua italiana, arricchisce	-Riprodurre brevi filastrocche e canzoni.	-Il bambino ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza	-Lettura del libro "L'uomo d'acqua e la sua fontana".

imparare a imparare. Competenza matematica e competenza in scienze. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi -sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti -ascolta e comprende narrazioni, racconta storie. <u>La conoscenza del mondo:</u> -Il bambino/a osserva con attenzione gli organismi viventi, i fenomeni naturali, i loro cambiamenti. -Identifica alcune proprietà degli oggetti. <u>Il sé e l'altro:</u> - Assume comportamenti corretti per la propria ed altrui salute e rispetta le cose e i luoghi dell'ambiente e ne assume un comportamento di responsabilità. -Gioca in modo collaborativo e costruttivo con gli altri. <u>Immagini suoni e</u>	-Rispondere a semplici domande. -Raccontare una storia, individuare gli elementi essenziali e rielaborare i contenuti. -Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento d'indagine. -Porre domande sulle cose della natura. -Fornire spiegazioni sulle cose ed i fenomeni. -Individuare le trasformazioni naturali. -Maturare atteggiamenti di responsabilità verso l'ambiente. -Osservare la realtà che ci circonda. -Utilizzare tecniche grafico-pittoriche	illustrandone le sequenze. -Conosce le proprietà della materia e dei materiali e la loro trasformazione. -Pone domande, discute, confronta e dà spiegazioni, soluzioni e ipotesi. -Osserva i fenomeni naturali, gli esseri viventi e i loro cambiamenti con attenzione. -Conosce le principali risorse della natura. -Impara a conoscere, amare e rispettare l'ambiente in cui viviamo.	- Costruiamo l'uomo d'acqua creando i colori ad acqua. -Visione del video della storia: https://www.youtube.com/watch?v=EpEolzRIBY -Circle time sull'acqua, dove la troviamo, a cosa serve, perché è importante...(eventuale lettura del libro: "Viva l'acqua viva!") -Facciamo una passeggiata per la scuola ed il giardino per trovare l'acqua. -Coloriamo con i colori dell'acqua e tutte le sue sfumature utilizzando strumenti diversi come lo spruzzino, il contagocce... -Esperimenti e giochi sui travasi, con bicchieri e scottex colorato. -Giochi con elementi che galleggiano ed elementi che affondano (sassi, foglie...). -Costruzione delle barchette. -Discussione sulle piante e l'importanza di innaffiare. -Seminare dei fiori e prendersi cura di loro innaffiando tutti i giorni. -Coloriamo i fiori immergendoli in acqua colorata.
--	---	--	---	---

	<u>colori:</u> -Il bambino esplora e utilizza con creatività i materiali/strumenti a disposizione. <u>Lo spazio, l'ordine e la misura:</u> -Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità	con materiali diversi. -Acquisire il concetto di trasformazione.	-Il bambino opera raggruppamenti, seriazioni, ordinamenti. -Ipoteizza ed elabora previsioni	-Collegamento con il tempo atmosferico: la pioggia, la neve, la nebbia. Leggiamo il libro: "Riccio e coniglio alla scoperta della pioggia". -Creiamo l'arcobaleno usando la carta velina e l'acqua. -Dall'acqua al ghiaccio: creiamo e disegniamo col ghiaccio colorato. -Lettura del libro: "Il fantastico viaggio del signor Acqua". -Visione del video sul ciclo dell'acqua: https://scuolaidea.wordpress.com/2016/06/03/il-ciclo-dellacqua/ -Creazione di un lap-book sul ciclo dell'acqua.
--	---	--	---	---

UdA MOVIMENTO E MUSICA tutto l'anno				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITA'
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza	<u>Il corpo e il movimento:</u> Il/la bambino/a: -vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.	-Saper fare una varietà di azioni motorie di base (correre, saltare, lanciare, rotolare, arrampicare, afferrare, strisciare). -Sperimentare situazioni di equilibrio e di disequilibrio.	Il/La bambino/a: -conosce le varie parti del corpo, le informazioni senso-percettive ed alcuni schemi motori di base; -prova piacere nel movimento/sperimentazione di	Circle time Giochi/esercizi motori Andature varie Percorsi motori strutturati e

a ed espressione culturali	-Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. -Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti. -Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva <u>Immagini suoni e colori:</u> -Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); -sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. -Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. -Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.	-Memorizzare e riprodurre con il corpo semplici strutture ritmiche: bans, battute di mani, ... anche rappresentate graficamente. -Sperimentare l'organizzazione dello spazio d'azione anche all'aperto, individualmente, a coppie e in piccoli gruppi, con oggetti, utilizzando gli elementi spaziali fondamentali e semplici forme. -Riprodurre semplici percorsi -Adattare il movimento o il gesto al brano musicale. -Riconoscere suoni e rumori e percepire il ritmo attraverso il linguaggio del corpo e semplici strumenti a percussione. -Scoprire e utilizzare le potenzialità sonore del corpo (gesti - suono). -Produrre ritmi semplici in gruppo o individualmente con piccoli strumenti a percussione. -Scoprire la voce come fonte sonora. -Scoprire il corpo come fonte sonora: gesti – suono. -Cantare semplici melodie seguendo una pulsazione regolare.	schemi posturali e motori nei giochi individuali e di gruppo; -usa piccoli attrezzi (con adattamento alla situazione spaziale); -conosce situazioni di equilibrio e di disequilibrio; -conosce alcuni elementi temporali (prima, dopo, contemporaneo/successivo, lento/veloce); -conosce semplici relazioni spaziali (alto/basso, grande/piccolo, sopra/sotto, destra/sinistra, dentro/fuori); Il/la bambino/a: -conosce i parametri del suono: acuto/grave, forte/piano, lungo/corto; Il/la bambino/a: -sviluppa la capacità di interagire e di suonare in gruppo.	liberi Utilizzo di attrezzi sportivi (palle, cerchi, birilli, bastoni, materassi, tunnel, arrampicate...) Giochi a coppie Giochi di gruppo Giochi ritmici con le mani, con i piedi... Attività con le percussioni: riproduzione di brevi cellule ritmiche Girotondi e filastrocche mimate Utilizzo di semplici strumenti musicali Ascolto attivo di musiche e racconti Drammatizzazioni Danze strutturate e non strutturate
-----------------------------------	--	--	--	--

PROGETTO BIBLIOTECA "Libri Amici"
da metà ottobre

COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITA'
Competenza alfabetica funzionale Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali	<u>I Discorsi e le Parole:</u> - Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta; Si misura con la creatività e la fantasia Si avvicina alla lingua scritta <u>Immagini, Suoni, Colori:</u> - Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione il disegno, la pittura e altre attività manipolative.	Comunicare esperienze personali ed emozioni. Raccontare una storia, individuare gli elementi essenziali, rielaborare i contenuti. Entrare in relazione con le immagini e con il codice scritto.	-usa la lingua per comunicare e relazionarsi in contesti diversi; -esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente -ricostruisce verbalmente le fasi di racconto illustrandone le sequenze; -utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; rappresenta storie attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi.	-Presentazione del progetto in salone con tutte le sezioni, condivisione delle regole del prestito libri e scelta del libro da portare a casa -Prestito del libro: lettura, elaborazione e comprensione con la famiglia del libro scelto a scuola -Lecture di libri di vario genere, conversazioni in circle time, attività grafiche, manipolative, ludiche, di drammatizzazione, al fine di rendere l'esperienza di lettura piacevole e gratificante nonché per favorire la comprensione del testo -Costruzione di semplici libretti per far comprendere la struttura del libro e delle storie

**UdA ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL'IRC
tutto l'anno**

COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITA'
Competenze in materia di cittadinanza Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Discorsi e le parole: -usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi -sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti -ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie Il sé e l'altro: -riflette si confronta, ascolta adulti e bambini tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista -gioca in modo collaborativo e costruttivo con gli altri Immagini suoni colori: - Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo	-Rielaborare oralmente in modo comprensibile esperienze e vissuti -comunicare esperienze personali ed emozioni -manifestare interesse per i membri del gruppo, ascoltare, interagire nella comunicazione, nel gioco e nel lavoro -riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse -scambiare giochi e materiali	-Il bambino/a utilizza la lingua italiana arricchendo il proprio lessico -ricostruisce verbalmente le fasi di un gioco o di un'esperienza, illustrandone le sequenze -percepisce il senso del piacere che deriva dall'attività ludica e dalla relazione con gli altri -riconosce e rispetta le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza -utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;	- Impariamo parole nuove -Oggi ti racconto (Raccontare i propri vissuti con domande-stimolo dell'ins.) -Comprensione del significato globale di una narrazione Verbalizzazione di testi ascoltati con l'ausilio di domande e/o immagini. -Rappresentare una storia in sequenze -giochi da tavolo in piccolo gruppo -coloritura, ritaglio e incollaggio di immagini -creazione di disegni a tema

	(teatrali,musicali, visivi, di animazione...) - Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte - Il bambino riesce a partecipare alle proposte didattiche - Esplora e utilizza con creatività i materiali/strumenti a disposizione		rappresenta storie attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi.	
--	--	--	---	--